Pioneer

DJ Controller

DDJ-S1

DDJ-S1 Serato DJ Edition

serato || serato DJ

http://pioneerdj.com/support/

Die oben gezeigte Pioneer DJ-Support-Website enthält häufig gestellte Fragen, Informationen über Software und andere wichtige Informationen und Dienste, die Ihnen helfen, Ihr Produkt optimal zu verwenden.

http://serato.com/

Für die neueste Version der Serato DJ-Software gehen Sie zu Serato.com und laden die Software von dort herunter.

Bedienungsanleitung

Inhalt

Zum Lesen dieser Anleitung

- Vielen Dank, dass Sie sich für dieses Pioneer-Produkt entschieden haben.
  Lesen Sie immer sowohl dieses Infoblatt als auch den Abschnitt „Vor Gebrauch lesen (wichtig)“/Kurzanleitung! Beide Dokumente enthalten wichtige Informationen, mit denen Sie sich vor dem Gebrauch dieses Produktes vertraut machen müssen.
  Für Anweisungen zum Erhalten des Handbuchs der Serato DJ-Software siehe *Übernehmen der Anleitung* (S.26).
- In dieser Anleitung werden die Namen von auf dem Produkt und auf dem Computerbildschirm angezeigten Bildschirmen und Menüs, ebenso wie die Namen von Tasten und Buchsen usw. in Klammern angegeben. (Beispiel: [**CUE**]-Taste, [**Files**]-Feld, [**MIC1**]-Buchse)
- Bitte beachten Sie, dass die Bildschirme und Spezifikationen der in dieser Anleitung beschriebenen Software ebenso wie die äußere Erscheinung und die Spezifikationen der Hardware aktuell in der Entwicklung sind und sich von den endgültigen Spezifikationen unterscheiden können.
- Bitte beachten Sie, dass je nach der Version des Betriebssystems, den Webbrowser-Einstellungen usw. die Bedienung sich von den in dieser Anleitung beschriebenen Verfahren leicht unterscheiden kann.

Diese Anleitung besteht im Wesentlichen aus Erklärungen der Funktionen dieses Geräts als Hardware. Für detaillierte Anweisungen zur Bedienung der Serato DJ-Software siehe Anleitung für die Serato DJ-Software.

- Das Handbuch der Serato DJ-Software kann von „Serato.com“ heruntergeladen werden. Einzelheiten siehe *Herunterladen des Serato DJ Software-Handbuchs* (S. 26).
- Die neueste Version dieser Bedienungsanleitungen kann von der Pioneer Support-Website heruntergeladen werden. Einzelheiten siehe *Herunterladen der neuesten Version dieser Bedienungsanleitung* (S.26).

01 Vor der Inbetriebnahme

Merkmale ... 3
Lieferumfang ... 3
Über das Netzteil ... 3
Installieren der Software ... 5
Über die Treibersoftware und die Einstellung-Dienstsoftware ... 7

02 Bezeichnungen von Anschlüssen und Teilen

Anschließen an die Eingangs-/Ausgangsbuchsen ... 9
Bezeichnungen und Funktionen der Komponenten ... 10

03 Grundlegender Betrieb

Anschlüsse ... 16
Starten des Systems ... 18
Beenden des Systems ... 20

04 Erweiterte Bedienung

Verwendung von Hot Cues ... 21
Verwendung der Loop-Roll-Funktion ... 21
Verwendung der Sampler-Funktion ... 21
Verwendung des Slip-Modus ... 21
Starten Sie die Wiedergabe mit dem Fader (Fader Start) ... 22
Anzeige der Album-Abbildungen in der Track-Liste ... 23
Analysieren von Tracks ... 23
Verwendung eines Mikrofons ... 23
Verwendung eines externen Geräts ... 23
Aufnahme ... 23
Direkte Ausgabe von Mikrofon- und AUX-Ton ... 23

05 Zusätzliche Informationen

Störungssuche ... 24
Übernehmen der Anleitung ... 26
Verwendung als Controller für andere DJ-Software ... 26
Über Markenzeichen und eingetragene Markenzeichen ... 28
Hinweise zum Urheberrechte ... 28
Technische Daten ... 28

Vor der Inbetriebnahme

Merkmale

Dieses Produkt ist ein All-In-One DJ-System, das die hohe Bedienbarkeit von professionellen Pioneer DJ-Playern und DJ-Mixern kombiniert, die sich einen hervorragenden Ruf unter vielen professionellen DJs und Clubs mit der Serato DJ DJ-Software von Serato erworben haben. Es ist auch mit einer Audioschnittstelle ausgeführt und erlaubt komplette DJ-Auftritte, ohne dass andere DJ-Ausrüstung erforderlich ist.

LAYOUT

Das Gerät verwendet das gleiche Layout wie professionelle Pioneer-Modelle und erlaubt intuitive und akkurate Auftritte mit einfachem 2-Kanal-Mischen und Effekten.

MIC/AUX INPUT, XLR OUTPUT

Das Gerät ist mit einem Mikrofon/AUX-Eingang ausgestattet, der den Anschluss eines Mikrofons oder externen Geräts (Sampler, portables Audiogerät usw.) erlaubt. Für die Ausgabe sind XLR- und RCA-Buchsen vorhanden, die professionelle PA-Ausrüstung unterstützen. Auf diese Weise unterstützt das Gerät alle Arten von Situationen und DJing-Stilen.

„Serato DJ“ unterstützt

Diese Einheit unterstützt „Serato DJ“, ein DJ-Softwareprogramm, das zahlreiche Funktionen bietet, welche für DJ-Auftritte erforderlich sind. Alle Tasten und Regler an dieser Einheit sind voreingestellt, um sie mit der Software zu verbinden, so dass DJ-Auftritte sofort durch einfaches Anschließen dieser Einheit an einen Computer möglich sind.

LAPTOP DOCK

Die Tastatur-Sektion des Computers kann unter dieses Gerät geschoben werden. Durch Andocken dieses Computers mit dieser Einheit an eine einzelne Einheit können Sie ein effizientes DJ-System erzielen.

Abspieladresse/Pegelmesser

Die Player-Sektion ist mit einer Anzeige für “Abspieladresse” ausgestattet, womit Sie den Fortschritt des Tracks auf einen Blick an der Position im LED-Display sehen können und das Gefühl haben den Track direkt Display berühren, wenn das [**NEEDLE SEARCH (ROLL)**]-Pad mit einem Finger berührt wird. Außerdem ist die Mixer-Sektion mit einem Master-Pegelmesser und Kanal-Pegelmessern ausgestattet. Dies steigert die Verbundenheit mit dem Computer für noch komfortablere DJ-Auftritte.

HOHE KLANGQUALITÄT

Die für professionelle Modelle von Pioneer entwickelte Soundqualität-Technologie wird eingesetzt, um eine hohe Soundqualität für einen DJ-Controller zu erzielen.

Lieferumfang

- CD-ROM (Installation Disc)
- Netzteil
- Netzstecker
- USB-Kabel
- Garantie (nur für bestimmte Regionen)[1]
- Vor Gebrauch lesen (wichtig)/Kurzanleitung

[1] Die beiliegende Garantie ist für das europäische Gebiet. (Für die Region Nordamerika ist die Garantieinformation am Ende von „Vor Gebrauch lesen (wichtig)/Kurzanleitung“ enthalten.)

Über das Netzteil

Sicherheitsanweisungen

Um Ihre persönliche Sicherheit sicherzustellen und das volle Betriebspotential Ihres Geräts zu maximieren, lesen und befolgen Sie diese Sicherheitsanweisungen.

Lesen Sie die Anweisungen durch und bewahren Sie sie auf

Lesen Sie alle Bedienungs- und Anwenderinformationen, die mit diesem Produkt mitgeliefert werden.

Reinigen

Verwenden Sie einen feuchten Lappen zum Reinigen des Außengehäuses. Vermeiden Sie die Verwendung von Flüssigkeiten, einschließlich flüssige, sprayförmige oder alkoholbasierte Reinigungsprodukte.

Wasser oder Feuchtigkeit

Betreiben Sie dieses Produkt nicht in der Nähe von Wasser oder anderen Flüssigkeiten.

Mitgeliefertes Zubehör

Platzieren Sie dieses Produkt nicht auf einem instabilen Rollwagen, Ständer oder Tisch. Das Produkt kann herunterfallen und schwer beschädigt werden.

Lüftung

Blockieren Sie nicht die Lüftungsöffnungen oder verdecken Sie dieses Produkt beim Betrieb. Dieses Gerät darf nicht an einem geschlossenen Einbauort installiert werden, wenn nicht für ausreichende Lüftung gesorgt ist.

Umgebung

Stellen Sie dieses Produkt nicht an Orten mit viel Staub, hohen Temperaturen, hoher Luftfeuchtigkeit oder starken Vibrationen oder Erschütterungen auf.

Stromquellen

Betreiben Sie dieses Produkt nur von den empfohlenen Stromquellen. Wenn Sie sich bezüglich der Stromversorgung nicht sicher sind, wenden Sie sich an einen Pioneer-Fachhändler.

Netzkabelschutz

Wenn das Gerät vom Netz getrennt wird, ziehen Sie am Stecker – und nicht am Kabel. Fassen Sie das Kabel oder den Stecker nicht mit nassen Händen an; dabei besteht die Gefahr von Kurzschlüssen oder elektrischen Schlägen. Sorgen Sie dafür, dass das Netzkabel nicht eingeklemmt wird oder Gegenstände darauf gestellt werden, und verlegen Sie es so, dass nicht darauf getreten wird.

Strom
Schalten Sie die Anlage AUS, bevor Sie dies oder andere Hardware installieren.

Überlastung
Schließen Sie nicht zu viele Geräte an eine einzige Wandsteckdose oder Stromquelle an, da dies zu Bränden oder Kurzschlüssen führen kann.

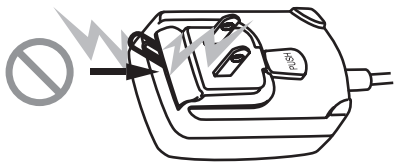
Eindringen von Gegenständen und Flüssigkeiten
Drücken Sie niemals Fremdkörper in das Gerät. Verschütten Sie keine Flüssigkeiten in oder auf das Laufwerk.

Wartung
Beim Öffnen oder Entfernen der Abdeckung werden stromführende Teile freigelegt, so daß die Gefahr elektrischer Schläge und andere Gefahren bestehen. Wenden Sie sich an eine Pioneer-Kundendienstestelle oder einen Fachhändler bezüglich Reparatur des Produkts (siehe beiliegende Karte für Wartung und Support).

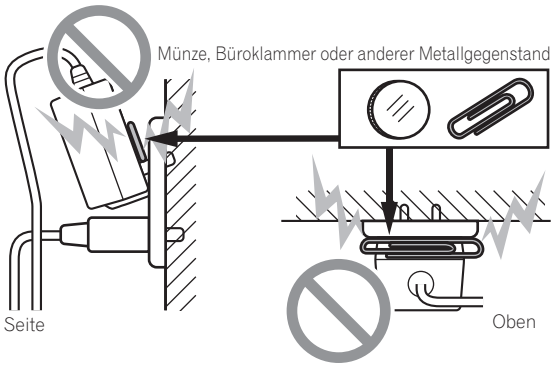
Schäden, die Wartung erfordern
Trennen Sie das Gerät in den folgenden Situationen vom Netz und reichen es zur Reparatur ein:
- Wenn das Netzkabel, der Netzstecker oder das Gehäuse beschädigt ist.
- Wenn Flüssigkeit auf das Gerät geschüttet oder Gegenstände hineingefallen sind.
- Wenn das Produkt Regen oder Wasser ausgesetzt wurde.
- Wenn das Produkt nicht normal arbeitet, obwohl die Bedienungsanweisungen befolgt wurden. Betätigen Sie nur die Regler, die in der Bedienungsanleitung beschrieben werden. Falsche Einstellung anderer Regler kann zu Schäden führen und umfanreiche Arbeiten durch qualifizierte Techniker erfordern, um die normale Funktion des Geräts wieder herzustellen.
- Wenn das Produkt eine deutliche Änderung in der Leistung aufweist – dies weist darauf hin, dass Wartung erforderlich ist.

Prüfen Sie, ob keine anormalen Zustände am Netzteil oder Netzstecker vorliegen, und stecken Sie dann den Netzstecker richtig in die vorgeschriebene Position am Netzteil, bis er mit einem Klickgeräusch einrastet. Einzelheiten siehe *Anbringen des Netzsteckers* auf Seite 4.
Wenn anormale Zustände am Netzteil oder Netzstecker vorliegen, wenden Sie sich an die nächste Pioneer-Kundendienststelle oder an Ihren Händler.

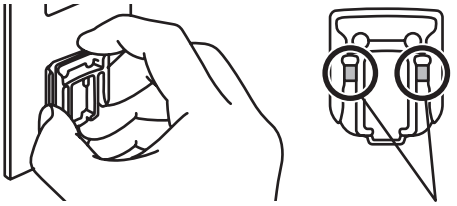
- Betreiben Sie das Gerät nicht, wenn eine Münze, eine Büroklammer oder an anderer Metallgegenstand zwischen Netzteil und Netzstecker eingeklemmt ist. Dabei besteht die Gefahr von Kurzschlüssen, die zu Bränden oder elektrischen Schlägen führen können.



- Beim Anschließen des Netzteils an einer Wandsteckdose stellen Sie sicher, dass kein Freiraum zwischen dem Netzteil und der Wandsteckdose besteht. Fehlerhafter Kontakt oder an dieser Stelle eingeklemmte Metallgegenstände wie etwa Münzen oder Büroklammern können zu Kurzschlüssen, Bränden oder elektrischen Schlägen führen.



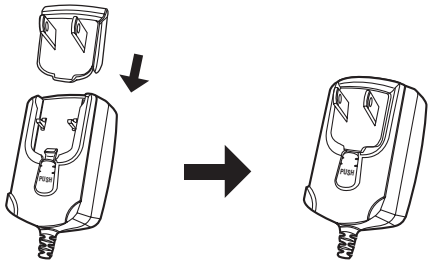
- Der Netzstecker könnte sich vom Netzteil lösen und in der Steckdose bleiben, wenn jemand über das Netzkabel stolpert oder wenn das Netzteil angestoßen wird. In diesem Fall ziehen Sie den noch in der Steckdose steckenden Netzstecker mit trockenen Händen ab, wobei Sie ihn greifen wie in der Abbildung gezeigt und ohne Metallteile zu berühren. Verwenden Sie keine Werkzeuge zum Abziehen.



Berühren Sie nicht Metallteile.

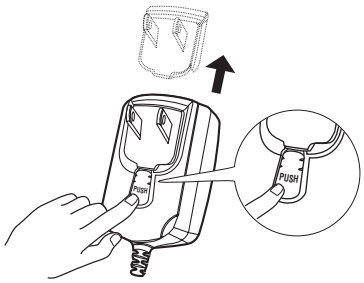
Anbringen des Netzsteckers

Schieben Sie den Netzstecker entlang der Führungsschienen in das Netzteil, wie in der Abbildung unten gezeigt und drücken Sie ihn ein bis er mit einem Klickgeräusch einrastet.



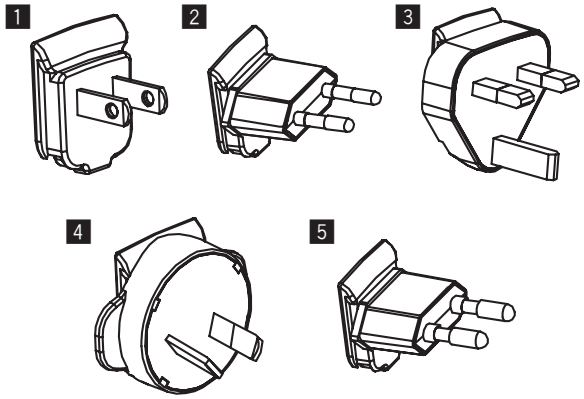
❖ Abziehen des Netzsteckers

Während Sie die Taste [PUSH] am Netzteil drücken, schieben Sie den Netzstecker vom Netzteil ab, wie in der Abbildung gezeigt.
Wenn der Netzstecker angebracht ist, braucht er nicht mehr entfernt zu werden.



Netzstecker

Dieses Produkt wird mit den unten aufgeführten Typen von Netzsteckern geliefert. Verwenden Sie den geeigneten Netzstecker für das Land oder die Region, in dem Sie sich befinden.



1 Typ 1 (für Nordamerika)

2 Typ 2 (für Europa)

3 Typ 3 (für das Vereinigte Königreich)

4 Typ 4 (für Australien)

5 Typ 5 (für Thailand)

Installieren der Software

Vor dem Installieren der Software

Für die neueste Version der Serato DJ-Software gehen Sie zu Serato.com und laden die Software von dort herunter. Ein Download-Link für die Software befindet sich auch auf der mitgelieferten CD-ROM.

- Weitere Informationen finden Sie unter „*Installationsverfahren (Windows)*“ oder „*Installationsverfahren (Mac OS X)*“.
- Der Benutzer ist für die Vorbereitung des Computers, Netzwerkgeräte und andere Elemente der Internetverwendungsumgebung verantwortlich, die für die Verbindung zum Internet erforderlich sind.

Über die Treibersoftware (Windows)

Diese Treiber-Software ist ein exklusiver ASIO-Treiber für die Ausgabe von Audio-Signalen vom Computer.

- Bei Verwendung von Mac OS X ist es nicht nötig, die Treiber-Software zu installieren.

Prüfen der neuesten Informationen über die Treibersoftware

Detaillierte Informationen über die spezielle Treibersoftware finden Sie auf der Pioneer DJ-Support-Website unten.
http://pioneerdj.com/support/

Über die Serato DJ-Software

Serato DJ ist eine DJ-Software-Anwendung von Serato. DJ-Auftritte sind möglich, indem ein Computer an dieses Gerät angeschlossen wird, auf dem diese Software installiert ist.

Minimale Betriebsumgebung

Unterstützte Betriebssysteme		CPU und erforderlicher Arbeitsspeicher
Mac OS X: 10.6.8, 10.7.4 und 10.8	32-Bit-Version	Intel® Prozessor, Core™ 2 Duo 2,0 GHz oder besser
		Mindestens 1 GB RAM
	64-Bit-Version	Intel® Prozessor, Core™ 2 Duo 2,4 GHz oder besser
		Mindestens 4 GB RAM
Windows: Windows 7	32-Bit-Version	Intel® Prozessor, Core™ 2 Duo 2,0 GHz oder besser
		Mindestens 2 GB RAM
	64-Bit-Version	Intel® Prozessor, Core™ 2 Duo 2,4 GHz oder besser
		Mindestens 4 GB RAM

Sonstiges	
Optisches Laufwerk	Optisches Disc-Laufwerk, auf dem die CD-ROM gelesen werden kann
USB-Anschluss	Ein USB 2.0-Port ist zum Anschluss des Computers an dieses Gerät erforderlich.
Display-Auflösung	Auflösung von 1 280 x 720 oder höher
Internet-Verbindung	Eine Internetverbindung ist für die Registrierung des „Serato.com“-Benutzerkontos und zum Herunterladen der Software erforderlich.

- Für die neuesten Informationen über die erforderliche Betriebsumgebung und Kompatibilität ebenso wie zum Erhalten des neuesten Betriebssystems siehe „**Software Info**“ unter „**DDJ-S1 Serato DJ Edition**“ auf der Pioneer DJ-Support-Website unten.
  http://pioneerdj.com/support/
- Die richtige Funktion kann nicht auf allen Computern garantiert werden, auch wenn diese mit den hier beschriebenen Betriebsbedingungen übereinstimmen.
- Je nach den Energieeinstellungen des Computers, usw. kann die CPU und Festplatten nicht ausreichende Verarbeitungs-Kapazität bieten. Besonders bei Notebook-Computern müssen Sie sicherstellen, dass der Computer im richtigen Zustand ist, um konstante hohe Leistung zu bieten (zum Beispiel indem die Netzstromversorgung angeschlossen bleibt), wenn Sie Serato DJ verwenden.
- Bedienung von Serato DJ ist nicht bei CPUs der Marke AMD garantiert.
- Die Verwendung des Internets erfordert einen separaten Vertrag mit einem Internet-Provider und Bezahlung der Provider-Gebühren.

Hinweise zum Installationsverfahren

Das Installationsverfahren hängt von dem Betriebssystem (OS) des verwendeten Computers ab.

Bei Windows

Nach dem Installieren der Treiber-Software installieren Sie die Serato DJ-Software.

Für Mac OS X

Installieren Sie nur die Serato DJ-Software.

Installationsverfahren (Windows)

Verbinden Sie dieses Gerät und den Computer nicht, bevor die Installation abgeschlossen ist.

- Melden Sie sich vor der Installation als der als Benutzer an, der als Administrator des Computers registriert war.
- Falls andere Programme auf dem Computer laufen, beenden Sie diese.

1 Setzen Sie die mitgelieferte CD-ROM in das optische Laufwerk Ihres Computers ein.

Die CD-ROM-Menü wird angezeigt.

- Wenn das CD-ROM-Menü nicht angezeigt wird, wenn die CD-ROM eingesetzt wird, öffnen Sie das optische Laufwerk von [**Computer** (oder **Arbeitsplatz**)] im Menü [**Start**], und doppelklicken Sie auf das [**CD_menu.exe**]-Icon.

2 Wenn das CD-ROM-Menü erscheint, wählen Sie [Treiber-Software (Pioneer_DDJ_Driver_x.xxx.exe) installieren] und klicken dann auf [Start].

- Zum Schließen des CD-ROM-Menüs klicken Sie auf [**Verlassen**].

3 Fahren Sie mit der Installation entsprechend den Anweisungen auf dem Bildschirm fort.

Wenn während der Installation [**Windows-Sicherheit**] auf dem Bildschirm erscheint, klicken Sie auf [**Diese Treibersoftware trotzdem installieren**] und fahren mit der Installation fort.
Wenn das Installationsprogramm fertiggestellt wird, erscheint eine Fertigstellungsmeldung.
Nach dem Installieren der Treiber-Software installieren Sie die Serato DJ-Software.

4 Wählen Sie [DJ Software (Serato DJ/Download) installieren] aus dem CD-ROM-Menü, und klicken Sie dann auf [Start].

5 „An internet environment is required to access the site. Connected to the internet?" wird angezeigt. Klicken Sie auf [Ja].

Der Webbrowser wird gestartet, und die globale Pioneer DJ-Support-Website wird angezeigt.

6 Klicken Sie auf [Software Info] unter [DDJ-S1 Serato DJ Edition] auf der Pioneer DJ-Support-Website.

[**Serato DJ Support Information**] wird angezeigt.

7 Klicken Sie auf den Link zur Serato DJ-Download-Seite.

Die Serato DJ-Download-Seite wird angezeigt.

8 Melden Sie sich bei Ihrem „Serato.com"-Benutzerkonto an.

- Wenn Sie bereits ein Benutzerkonto bei „Serato.com" registriert haben, gehen Sie zu Schritt 10 weiter.
- Wenn Sie die Registrierung Ihres Benutzerkontos nicht abgeschlossen haben, tun Sie dies auf unten beschriebene Weise.
  - Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm und geben Sie Ihre E-Mail-Adresse und das gewünschte Passwort ein, und wählen Sie dann Ihre Region.
  - Wenn Sie [**E-mail me Serato newsletters**] markieren, werden Rundschreiben mit den neuesten Informationen über Serato-Produkte von Serato gesendet.
  - Wenn die Kontoregistrierung fertig ist, erhalten Sie eine E-Mail bei der E-Mail-Adresse, die Sie eingegeben haben. Prüfen Sie die Inhalte der von „Serato.com" gesendeten E-Mail.
- Achten Sie auch darauf, dass Sie nicht die bei der Benutzer-Registrierung eingegebene E-Mail-Adresse und das Passwort vergessen. Diese sind zum Aktualisieren der Software erforderlich.
- Die persönliche Information, die beim Registrieren eines neuen Benutzerkontos eingegeben wird, kann entsprechend den auf der Website von Serato angegebenen Datenschutzregeln gesammelt, verarbeitet und verwendet werden.

9 Klicken Sie auf den Link in der von „Serato.com" gesendeten E-Mail.

Dies bringt Sie zur Serato DJ-Download-Seite. Gehen Sie zu Schritt 11 weiter.

10 Melden Sie sich an.

Geben Sie die registrierte E-Mail-Adresse und das Passwort ein, um sich bei „Serato.com" anzumelden.

11 Laden Sie die Serato DJ-Software von der Download-Seite herunter.

Entpacken Sie die heruntergeladene Datei, und doppelklicken Sie dann auf die entpackte Datei, um das Installationsprogramm zu starten.

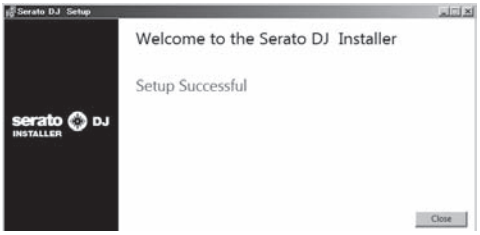
12 Lesen Sie die Bedingungen der Lizenzvereinbarung sorgfältig durch, und wenn Sie zustimmen markieren Sie [I agree to the license terms and conditions] und klicken dann auf [Install].

- Wenn Sie den Bedingungen der Benutzungsvereinbarung nicht zustimmen, klicken Sie auf [**Close**], um die Installation abzubrechen.

Die Installation beginnt.

Die Meldung über die erfolgreiche Installation erscheint, wenn die Installation fertig gestellt ist.

13 Klicken Sie auf [Close], um das Installationsprogramm Serato DJ zu beenden.



Installationsverfahren (Mac OS X)

Verbinden Sie dieses Gerät und den Computer nicht, bevor die Installation abgeschlossen ist.

- Falls andere Programme auf dem Computer laufen, beenden Sie diese.

1 Setzen Sie die mitgelieferte CD-ROM in das optische Laufwerk Ihres Computers ein.

Die CD-ROM-Menü wird angezeigt.

- Wenn das CD-ROM-Menü nicht auf dem Bildschirm angezeigt wird, wenn die CD-ROM eingesetzt wird, öffnen Sie das optische Laufwerk vom Finder, und doppelklicken Sie auf das [**CD_menu.app**]-Icon.

2 Wählen Sie [DJ Software (Serato DJ/Download) installieren] aus dem CD-ROM-Menü, und klicken Sie dann auf [Start].

3 „An internet environment is required to access the site. Connected to the internet?" wird angezeigt. Klicken Sie auf [Ja].

Der Webbrowser wird gestartet, und die globale Pioneer DJ-Support-Website wird angezeigt.

4 Klicken Sie auf [Software Info] unter [DDJ-S1 Serato DJ Edition] auf der Pioneer DJ-Support-Website.

[**Serato DJ Support Information**] wird angezeigt.

5 Klicken Sie auf den Link zur Serato DJ-Download-Seite.

Die Serato DJ-Download-Seite wird angezeigt.

6 Melden Sie sich bei Ihrem „Serato.com"-Benutzerkonto an.

- Wenn Sie bereits ein Benutzerkonto bei „Serato.com" registriert haben, gehen Sie zu Schritt 8 weiter.
- Wenn Sie die Registrierung Ihres Benutzerkontos nicht abgeschlossen haben, tun Sie dies auf unten beschriebene Weise.
  - — Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm und geben Sie Ihre E-Mail-Adresse und das gewünschte Passwort ein, und wählen Sie dann Ihre Region.
  - — Wenn Sie [**E-mail me Serato newsletters**] markieren, werden Rundschreiben mit den neuesten Informationen über Serato-Produkte von Serato gesendet.
  - — Wenn die Kontoregistrierung fertig ist, erhalten Sie eine E-Mail bei der E-Mail-Adresse, die Sie eingegeben haben. Prüfen Sie die Inhalte der von „Serato.com" gesendeten E-Mail.
- Achten Sie auch darauf, dass Sie nicht die bei der Benutzer-Registrierung eingegebene E-Mail-Adresse und das Passwort vergessen. Diese sind zum Aktualisieren der Software erforderlich.
- Die persönliche Information, die beim Registrieren eines neuen Benutzerkontos eingegeben wird, kann entsprechend den auf der Website von Serato angegebenen Datenschutzregeln gesammelt, verarbeitet und verwendet werden.

7 Klicken Sie auf den Link in der von „Serato.com" gesendeten E-Mail.

Dies bringt Sie zur Serato DJ-Download-Seite. Gehen Sie zu Schritt 9 weiter.

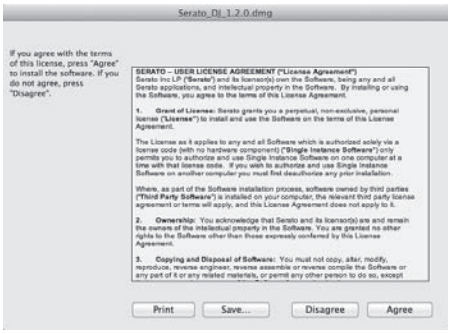
8 Melden Sie sich an.

Geben Sie die registrierte E-Mail-Adresse und das Passwort ein, um sich bei „Serato.com" anzumelden.

9 Laden Sie die Serato DJ-Software von der Download-Seite herunter.

Entpacken Sie die heruntergeladene Datei, und doppelklicken Sie dann auf die entpackte Datei, um das Installationsprogramm zu starten.

10 Lesen Sie die Bedingungen der Lizenzvereinbarung sorgfältig durch, und wenn Sie zustimmen, klicken auf [Agree].



- Wenn Sie den Bedingungen der Benutzungsvereinbarung nicht zustimmen, klicken Sie auf [**Disagree**], um die Installation abzubrechen.

11 Wenn der folgende Bildschirm erscheint, bringen Sie das Icon [Serato DJ] mit Ziehen und Ablegen auf das Icon des [Applications]-Ordners.

Über die Treibersoftware und die Einstellung-Dienstsoftware

Dieses Gerät fungiert als ein Audiogerät, das den ASIO-Standards entspricht.

Verwendung der Einstellungen-Dienstsoftware

Diese Funktion kann nur unter einem Windows-Betriebssystem verwendet werden.

❖ Starten der Einstellungen-Dienstsoftware

Klicken Sie auf das Windows [Start]-Menü >[Alle Programme]>[Pioneer]>[DDJ]>[DDJ ASIO-Einstellungsdienstprogramm].

❖ Einstellen der Puffergröße

Auf gleiche Weise wie bei der Puffergröße-Einstellung in der Serato DJ-Software wird durch Verringern des Wertes für die [**Kernel Buffers**]-Einstellung die Transfer-Verzögerung (Latenz) der Audiodaten gesenkt, während durch Steigern des Wertes die Tendenz für Aussetzer in den Audiodaten (Unterbrechungen im Sound) verringert wird.
Die Einstellung bei [**USB BUFFER SIZE (LATENCY)**] im Menü [**SETUP**] der Serato DJ-Software hat Priorität für die Puffergröße. (Die Standardeinstellung ist 512 Samples/10 ms.)

- Einzelheiten zum Vornehmen der Einstellungen in der DJ-Software siehe Serato DJ-Handbuch.
- Wenn Zahl für [**Puffergröße**] oder [**Kernel Buffers**] groß eingestellt wird, können Aussetzer in den Daten (Unterbrechungen im Ton) usw. weniger leicht auftreten, aber der Zeitunterschied durch die Übertragungsverzögerungen (Latenz) der Audiodaten kann zunehmen.

❖ Wenn Unterbrechungen im Sound mit der Standardeinstellung auftreten

1 Starten Sie [DDJ ASIO-Einstellungsdienstprogramm] und ändern Sie [Kernel Buffers] zu [4].

2 Stellen Sie [USB BUFFER SIZE (LATENCY)] in der Serato DJ-Software auf die minimale Puffergröße, bei der keine Unterbrechungen im Sound auftreten.

❖ Wenn keine Aussetzer im Sound mit der Standardeinstellung auftreten

1 Stellen Sie [USB BUFFER SIZE (LATENCY)] in der Serato DJ-Software auf die minimale Puffergröße, bei der keine Unterbrechungen im Sound auftreten.

2 Starten Sie [DDJ ASIO-Einstellungsdienstprogramm], ändern Sie [Kernel Buffers] zu [2] und prüfen Sie, ob keine Unterbrechungen im Sound auftreten.

3 Wenn keine Aussetzer im Sound auftreten, stellen Sie [USB BUFFER SIZE (LATENCY)] in der Serato DJ-Software auf die minimale Puffergröße, bei der keine Unterbrechungen im Sound auftreten. Wenn Unterbrechungen im Sound auftreten, ändern Sie [Kernel Buffers] im [DDJ ASIO-Einstellungsdienstprogramm] zu [3].

Prüfen der Version der Treibersoftware

Klicken Sie auf das Windows [Start]-Menü >[Alle Programme]>[Pioneer]>[DDJ]>[DDJ Versionsanzeige-Dienstprogramm].

- Sie können die Firmware-Version dieses Geräts auf dem Bildschirm prüfen.
- Die Firmware-Version wird nicht angezeigt, wenn dieses Gerät nicht mit dem Computer verbunden ist, oder wenn dieses Gerät und der Computer nicht richtig kommunizieren.

Bezeichnungen von Anschlüssen und Teilen

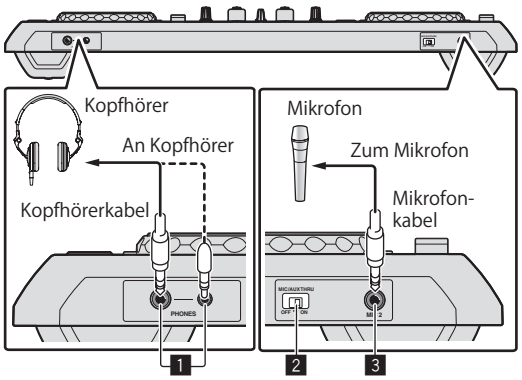
- Warten Sie, bis alle Verbindungen zwischen den Geräten hergestellt sind, bevor Sie das Netzteil anschließen.
  Schalten Sie die Stromversorgung aus und ziehen Sie das Netzteil aus der Netzsteckdose, bevor Sie Geräte anschließen oder Verbindungen zwischen Geräten ändern.
  Beachten Sie die Bedienungsanleitung der angeschlossenen Komponente.
- Verwenden Sie nur das mit diesem Gerät mitgelieferte Netzteil.
- Betriebsstrom für dieses Gerät wird über Netzteil oder über UBS-Busstrom zugeführt.
  Dieses Gerät kann durch Anschließen an einen Computer mit USB-Kabel verwendet werden, auch wenn das Netzteil nicht angeschlossen wird.
- Verbinden Sie dieses Gerät und den Computer direkt mit dem mitgelieferten USB-Kabel.
- Ein USB-Hub kann nicht verwendet werden.

Hinweise zum Betreiben dieses Geräts mit USB-Busstrom

- Bei Betrieb dieses Geräts mit USB-Busstrom führen Sie Strom zum angeschlossenen Computer über die Netzversorgung zu. Betreiben Sie den Computer nicht über seinen Akku.
- In Fällen wie den unten beschriebenen kann die Stromversorgung unzureichend sein, und dieses Gerät arbeitet möglicherweise nicht mit USB-Busstrom.
  — Wenn die USB-Stromversorgungskapazität des Computers unzureichend ist.
  — Wenn andere USB-Geräte am Computer angeschlossen sind.
  Wenn dieses Gerät nicht über USB-Busstrom betrieben wird, schließen Sie das mitgelieferte Netzteil an.
- Die folgenden Einschränkungen gelten bei Betrieb mit USB-Busstrom:
  — Die Jog-Scheibe-Anzeige leuchtet nicht.
  — Der [**MASTER OUT 1**] (XLR-Ausgang)-Kanal wird nicht ausgegeben.
  — Die Klemmen [**MIC1**], [**MIC2**] und [**AUX IN**] können nicht verwendet werden.
  — Die Anzeigen sind schwächer, wenn das Netzteil verwendet wird.
  Um das Gerät ohne diese Beschränkungen zu verwenden, schließen Sie das mitgelieferte Netzteil an.

Anschließen an die Eingangs-/Ausgangsbuchsen

Frontplatte



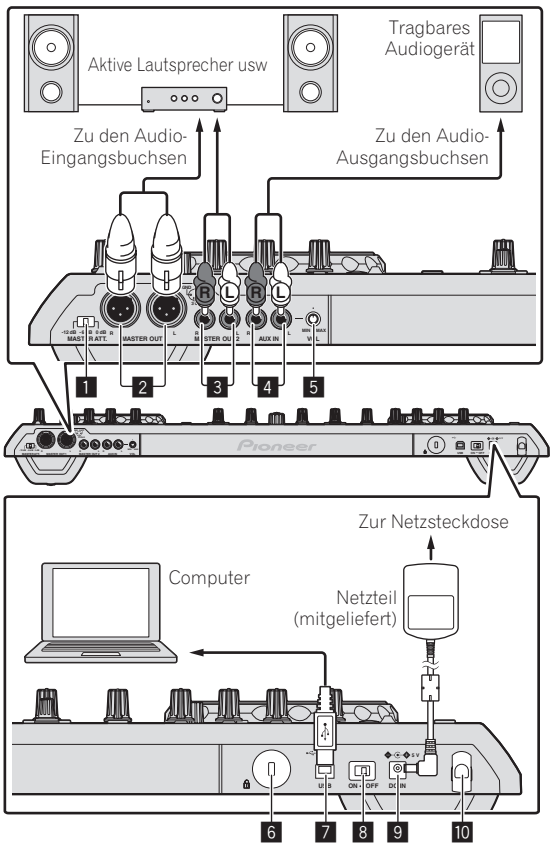
1 PHONES-Buchsen
Schließen Sie hier Kopfhörer an.
Sowohl Stereo-Klinkenstecker (Ø 6,3 mm) als auch Stereo-Miniklinkenstecker (Ø 3,5 mm) können verwendet werden.
Einzelheiten siehe *Mithören von Ton mit Kopfhörern* auf Seite 20.

- Es gibt zwei Eingangsbuchsen, eine Stereo-Klinkenbuchse und eine Mini-Klinkenbuchse, aber verwenden Sie nicht beide gleichzeitig. Wenn beide simultan verwendet werden, kann die Lautstärke an der anderen plötzlich zunehmen oder abnehmen, wenn die Verbindung an einer abgetrennt und/oder angeschlossen wird.

2 MIC/AUX THRU-Wahlschalter
Stellen Sie dies auf [**ON**], wenn Sie die Kanäle [**MIC2**] und [**AUX**] direkt ausgeben wollen.
➲ *Direkte Ausgabe von Mikrofon- und AUX-Ton* (S.23)

3 MIC2-Buchse
Hier wird ein Mikrofon angeschlossen.
➲ *Verwendung eines Mikrofons* (S.23)

Rückseite



1 MASTER ATT.
Stellt den Dämpfungspegel des Tonausgangs von der Buchse [**MASTER1**] ein.

2 MASTER OUT 1-Buchsen
Schließen Sie hier Aktivlautsprecher usw. an.

3 MASTER OUT 2-Buchsen
Schließen Sie einen Endstufenverfstärker usw. an.

4 AUX IN-Buchse
Schließen Sie an die Ausgangsbuchse eines externen Geräts (Sampler, portables Audiogerät usw.) an.

5 VOL-Regler
Stellt den Audiopegeleingang für die Buchsen [**AUX IN**] ein.

6 Kensington-Diebstahlsicherung

7 USB-Buchse
Schließen Sie einen Computer an.
- Verbinden Sie dieses Gerät und den Computer direkt mit dem mitgelieferten USB-Kabel.
- Ein USB-Hub kann nicht verwendet werden.

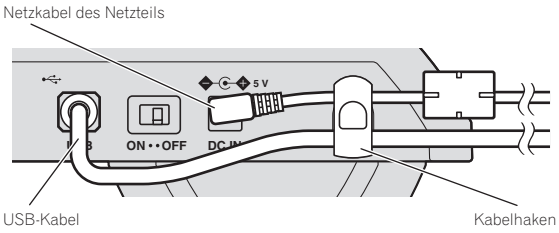
8 ON/OFF Schalter
Schalten Sie die Stromversorgung dieses Geräts ein und aus.

9 DC IN-Buchse
Stellen Sie die Verbindung zum Stromnetz mit dem mitgelieferten Netzteil (mit angebrachtem Netzstecker) her.
- Warten Sie, bis die Verbindungen zwischen allen Geräten hergestellt sind, bevor Sie das Netzteil anschließen.
- Verwenden Sie nur das mitgelieferte Netzteil.

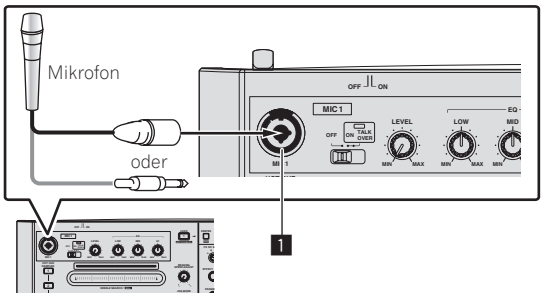
10 Kabelhaken
Fangen Sie das Netzkabel des Netzteils und das USB-Kabel bei Verwendung dieses Geräts auf diesem Haken.
- Der Ton wird unterbrochen, wenn das Netzteil oder das USB-Kabel während der Wiedergabe abgetrennt wird.

❖ Kabelhaken

Haken Sie das Netzkabel des Netzteils oben auf den Kabelhaken und das USB-Kabel unten.
Befestigen Sie das Netzkabel des Netzteils und das USB-Kabel, indem Sie sie an diesem Kabelhaken anhaken. Dadurch wird verhindert, dass das Netzkabel und das USB-Kabel versehentlich gezogen werden und die Stecker von den Buchsen getrennt werden.
- Der Ton wird unterbrochen, wenn das Netzteil oder das USB-Kabel während der Wiedergabe abgetrennt wird.

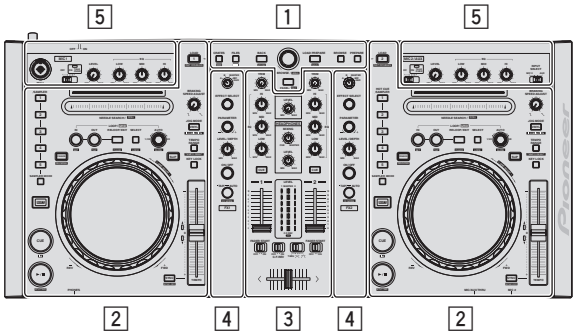


Oben links am Steuerpult



1 MIC1-Buchse
Hier wird ein Mikrofon angeschlossen.
➲ *Verwendung eines Mikrofons* (S.23)
- Entweder ein XLR-Steckverbinder oder ein Klinkenstecker (Ø 6,3 mm) kann verwendet werden.

Bezeichnungen und Funktionen der Komponenten



1 **Browser-Sektion**

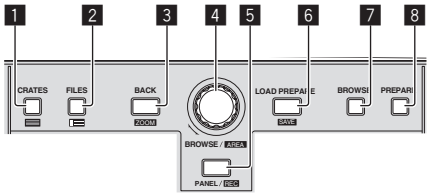
2 **Deck-Sektion**

3 **Mixer-Sektion**

4 **Effekt-Sektion**

5 **Mikrofon-/Extern-Eingang-Steuersektion**

Browser-Sektion



1 CRATES-Taste
Drücken Sie:
Der Cursor bewegt sich jedes Mal zwischen dem Feld Crate-Liste und Track-Liste, wenn diese Taste gedrückt wird.

[**SHIFT**] + drücken:
Die Art der Anzeige von Albumbildern im Browser-Bereich kann geändert werden.
➲ *Anzeige der Album-Abbildungen in der Track-Liste* (S.23)

2 FILES-Taste
Drücken Sie:
Schaltet die Anzeige des [**Files**]-Felds ein/aus.

[**SHIFT**] + drücken:
Die Art der Anzeige von Albumbildern im Browser-Bereich kann geändert werden.
➲ *Anzeige der Album-Abbildungen in der Track-Liste* (S.23)

3 BACK (LIBRARY)-Taste
Drücken Sie:
Der Cursor bewegt sich bei jedem Tastendruck zwischen dem [**CRATES**]-Feld und der Bibliothek.
Der Cursor im Feld [**Files**] bewegt sich zu einer höheren Ebene.
Der Cursor im Feld [**Browse**] bewegt sich zur vorherigen Kategorie.

[**SHIFT**] + drücken:
Dies maximiert die [**Browse**]-Feldanzeige

4 Drehregler

Drehen:
Der Cursor in der Bibliothek oder im [**CRATES**]-Feld bewegt sich nach oben und unten.

Drücken Sie:
Der Cursor bewegt sich jedes Mal zwischen dem [**CRATES**]-Feld und der Bibliothek, wenn der Drehregler gedrückt wird.
Wenn Subcrates für das aktuell im Feld [**CRATES**] gewählte Element vorhanden sind, wird der Crate geöffnet.
Der Cursor im Feld [**Files**] bewegt sich zu einer niedrigeren Ebene.
Der Cursor im Feld [**Browse**] bewegt sich zur nächsten Kategorie.

- Einzelheiten über das [**CRATES**]-Feld siehe *Importieren von Tracks* (S.19).

[**SHIFT**] + drücken:
Die Feldanzeige wechselt bei jedem Tastendruck um.
Feldanzeige aus ➡ **Files** ➡ **Browse** ➡ **PREPARE** ➡ **History** ➡ Feldanzeige aus.

5 PANEL (REC)-Taste

Drücken Sie:
Die Feldanzeige wechselt bei jedem Tastendruck in der unten gezeigten Reihenfolge um.
Feldanzeige aus ➡ [**REC**]-Feld ➡ [**FX**]-Feld ➡ [**SP-6**]-Feld ➡-Feldanzeige aus ...

- Wenn Serato-Video installiert und im [**SETUP**]-Menü aktiviert ist, wird eine Taste zum Umschalten auf das [**VIDEO**]-Feld im Serato DJ Software-Bildschirm angezeigt. Zum Anzeigen des [**VIDEO**]-Felds verwenden Sie die Maus, um auf diese Taste zu klicken, um auf das [**VIDEO**]-Feld umzuschalten.

[**SHIFT**] + drücken:
Klicken Sie hier, um die Aufnahme zu starten/stoppen.

6 LOAD PREPARE (SAVE)-Taste

Drücken Sie:
Lädt die Tracks in das [**Prepare**]-Feld.

[**SHIFT**] + drücken:
Klicken Sie hier, um die aufgenommenen Daten zu speichern.

7 BROWSE-Taste

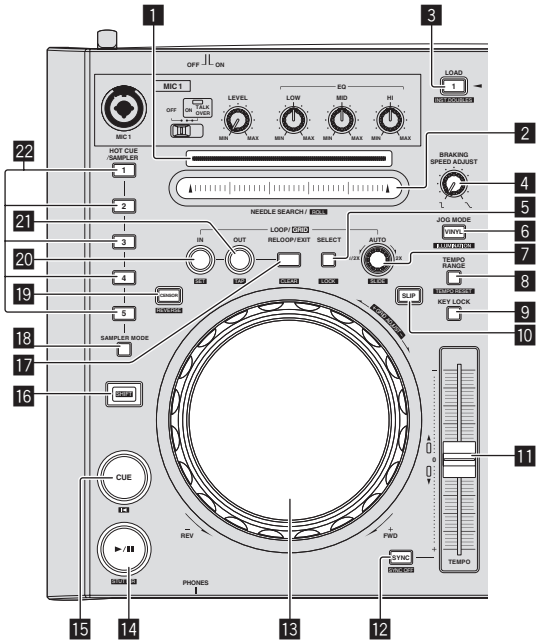
Schaltet die Anzeige des [**Browse**]-Felds ein/aus.

8 PREPARE-Taste

Schaltet die Anzeige des [**Prepare**]-Felds ein/aus.

Deck-Sektion

Die Deck-Sektion dient zum Steuern der beiden Decks. Es befinden sich Tasten und Regler zur Bedienung von Deck 1 an der linken Seite des Controllers, und Regler und Tasten zur Bedienung von Deck 2 an der rechten Seite des Controllers.



1 Abspieladresse-Anzeige

Die Position im Track wird in 10 Schritten angezeigt, mit dem Anfang des Tracks am linken Rand und dem Ende des Tracks am rechten Rand. Die Anzeige leuchtet synchron mit der Anzeige für verflossene Spielzeit oder Restzeit in der "Serato DJ"-Software auf.

2 NEEDLE SEARCH (ROLL)-Pad

Berühren:
Durch Berühren des Pads können Sie zur gewünschten Position in dem im Deck geladenen Track springen.

[**SHIFT**] + berühren:
Spielt ein Loop Roll für die Anzahl der dem Punkt, wo das Pad gedrückt wurde, zugewiesenen Beats.
➲ *Verwendung der Loop-Roll-Funktion* (S.21)

3 LOAD (INST.DOUBLES)-Taste

Drücken Sie:
Die gewählten Tracks werden in den jeweiligen Decks geladen.

[**SHIFT**] + drücken:
Lädt den Track, der in dem auf der Gegenseite gewählten Deck geladen ist, in das Deck, dessen [**LOAD (INST.DOUBLES)**]-Taste gedrückt wird. Wenn dies geschieht, während der Track abgespielt wird, wird der Track von der gleichen Position abgespielt. (Sofort Doppel)

4 BRAKING SPEED ADJUST Regler

Justiert die Geschwindigkeit, bei der die Wiedergabe bis zum Stoppen verringert wird, wenn die Wiedergabe eines Tracks gestoppt wird.

5 LOOP SELECT (GRID LOCK)-Taste

Drücken Sie:
Der Loop-Slot wechselt um. (Loop Slot)
Wenn Loops im Voraus in Loop Slots gespeichert werden, können diese später aufgerufen werden.

- Bis zu acht Loops können in den Loop Slots gesetzt werden.
- Wenn Sie die Nummer des Loop Slots wählen, bei dem Sie den Loop speichern wollen, wird der Loop automatisch gespeichert.
- Wenn ein neuer Loop gesetzt wird, nachdem ein Loop gespeichert wurde, wird der Loop überschrieben und der Slot wird aktualisiert.
- Wenn die Nummer des Loop Slots, dessen Loop Sie aufrufen wollen, gewählt wird und die Taste **LOOP OUT (GRID TAP)** gedrückt wird, während die Taste [**SHIFT**] (Reloop) gedrückt wird, startet die Wiedergabe des gespeicherten Loops.

[**SHIFT**] + drücken:
Stellt so ein, dass das gesamte Beatgrid nicht bearbeitet werden kann.
Für Anweisungen zur Anzeige des Beatgrid siehe Serato DJ-Bedienungsanleitung.

6 VINYL (ILLUMINATION)-Taste

Drücken Sie:
Dies schaltet den Vinyl-Modus ein/aus.

[**SHIFT**] + drücken:
Die Art der Jog-Scheiben-Beleuchtung kann ebenfalls unter zwei Typen gewählt werden.
Die Umstellschalter wechseln bei jedem Tastendruck um.

- Die gleiche Einstellung wird auf die Jog-Scheiben auf den linken und rechten Decks angewendet.

7 AUTO LOOP (GRID SLIDE)-Regler

Drücken Sie:
Schaltet den Auto-Looping-Modus ein und aus.

- Während der Loop-Wiedergabe hebt diese Bedienung das Looping auf.

Drehen:
Drehen Sie den Reglers im Uhrzeigersinn oder gegen den Uhrzeigersinn, um die Länge des Loops in Anzahl von Beats anzugeben.
Die Länge des Loops kann durch Drehen des Reglers [**AUTO LOOP**(**GRID SLIDE**)] während der Loop-Wiedergabe geändert werden.

[**SHIFT**] + drücken:
Schiebt das gesamte Beatgrid nach links oder rechts.
Für Anweisungen zur Anzeige des Beatgrid siehe Serato DJ-Bedienungsanleitung.

8 TEMPO RANGE (TEMPO RESET)-Taste

Drücken Sie:
Der Einstellbereich des [**TEMPO**]-Schiebers schaltet bei jedem Tastendruck um.

[±8%]→[±16%]→[±50%]

[**SHIFT**] + drücken:
Stellen Sie das Tempo (BPM) des aktuell spielenden Tracks auf sein Originaltempo zurück.

9 KEY LOCK-Taste

Drücken Sie:
Schaltet die Tonlagesperre-Funktion ein und aus.
Wenn die Tonlagensperrfunktion aktiviert ist, ändert sich die Tonlage nicht, auch wenn die Wiedergabegeschwindigkeit mit dem Schieber [**TEMPO**] geändert wird.

- Der Ton wird digital verarbeitet, so dass die Tonqualität abnimmt.

10 SLIP-Taste

Dies schaltet den Slip-Modus ein/aus.
➲ *Verwendung des Slip-Modus* (S.21)

11 TEMPO-Schieber

Verwenden Sie dies, um die Wiedergabegeschwindigkeit der Tracks anzupassen.

12 SYNC (SYNC OFF)-Taste

Drücken Sie:
Die Tempos (Pitches) und Beatgrids von Tracks auf mehrfachen Decks können automatisch synchronisiert werden.
Für Anweisungen zur Anzeige des Beatgrid siehe Serato DJ-Bedienungsanleitung.

[**SHIFT**] + drücken:
Bricht den Sync-Modus ab.

13 Jog-Scheibe

Oberseite drehen:
Wenn der Vinyl-Modus aktiviert ist, ist Scratch-Bedienung möglich.
Wenn der Vinyl-Modus deaktiviert ist, ist Pitch-Bend-Bedienung (Anpassung der Wiedergabegeschwindigkeit) möglich.

Außensektion drehen:
Die Pitch-Bend-Bedienung (Anpassung der Wiedergabegeschwindigkeit) ist möglich.

[**SHIFT**] + Oberseite drehen:
Justiert die Abstände im Beatgrid.
Beim Drehen im Uhrzeigersinn werden die Abstände im Beatgrid erweitert und beim Drehen gegen den Uhrzeigersinn werden die Abstände im Beatgrid verkleinert.
Für Anweisungen zur Anzeige des Beatgrid siehe Serato DJ-Bedienungsanleitung.

14 PLAY/PAUSE ▶/❚❚ (STUTTER)-Taste

Drücken Sie:
Verwenden Sie dies, um Tracks auf Wiedergabe/Pause zu schalten.

[**SHIFT**] + drücken:
Der Track kehrt zu dem dem provisorischen Cue-Punkt zurück, und die Wiedergabe beginnt von dieser Stelle. (Stutter)

15 CUE-Taste

Drücken Sie:
Diese dient zum Einstellen, Spielen und Aufrufen von provisorischer Cue-Punkte.

- Wenn die [**CUE**]-Taste im Pause-Zustand gedrückt wird, wird der provisorische Cue-Punkt gesetzt.
- Wenn die Taste [**CUE**] bei der Wiedergabe gedrückt wird, kehrt der Track zum provisorischen Cue-Punk zurück und schaltet dort auf Pause. (Back Cue)
- Wenn die Taste [**CUE**] gedrückt wird und gedrückt gehalten wird, nachdem der Track zum provisorischen Cue-Punk zurückschaltet, wird die Wiedergabe fortgesetzt, solange die Taste gedrückt wird. (Cue Sampler)
- Wenn die Taste [**PLAY/PAUSE ▶/❚❚** (**STUTTER**)] bei dem Cue-Sampling gedrückt wird, wird die Wiedergabe von diesem Punkt aus fortgesetzt.

[**SHIFT**] + drücken:
Lädt den vorherigen Track in der Track-Liste. (Vorheriger Track)

- Wenn die aktuelle Wiedergabeposition nicht der Anfang eines Tracks ist, kehrt der Track zum Anfang zurück.

16 SHIFT-Taste

Wenn eine andere Taste gedrückt wird, während die Taste [**SHIFT**] gedrückt wird, wird eine andere Funktion aufgerufen.

17 RELOOP/EXIT (GRID CLEAR)-Taste

Bricht die Loop-Wiedergabe ab. (Loop Exit)
Nachdem die Loop-Wiedergabe abgebrochen wurde, schaltet die Wiedergabe zum vorher eingestellten Loop-in-Punkt zurück, und die Wiedergabe wird fortgesetzt. (Reloop)

[**SHIFT**] + drücken:
Löscht die Beat-Marker. (Grid Clear)

18 SAMPLER MODE-Taste
Stellt die [**HOT CUE/SAMPLER**]-Tasten 1 – 5 auf Sampler-Modus um. Bei erneutem Drücken schaltet der Modus auf den Hot-Cue-Modus zurück.

19 CENSOR (REVERSE)-Taste
Drücken Sie:
Wenn der Track in Reverse-Richtung abgespielt wird, während die [**CENSOR (REVERSE)**]-Taste gedrückt wird, und normale Wiedergabe wird fortgesetzt, wenn die Taste losgelassen wird.
- Auch bei Wiedergabe in Reverse-Richtung wird normale Wiedergabe im Hintergrund fortgesetzt. Wenn die Taste losgelassen wird, wird die Wiedergabe von der im Hintergrund erreichten Stelle aus fortgesetzt.

[**SHIFT**] + drücken:
Der Track wird in Reverse-Richtung abgespielt. Wenn die Tasten [**SHIFT**] und [**CENSOR (REVERSE)**] erneut gedrückt werden, wird die Reverse-Wiedergabe abgebrochen und die normale Wiedergabe fortgesetzt.

20 LOOP IN (GRID SET)-Taste
Drücken Sie:
Loop In Point wird eingestellt.
Wenn diese Taste während der Loop-Wiedergabe gedrückt wird, kann der Loop-in-Punkt durch Verwendung der Jog-Scheibe fein eingestellt werden.

[**SHIFT**] + drücken:
Setzt einen Beat-Marker. (Grid Set)
Beat-Marker können an mehreren Stellen gesetzt werden.
Für Anweisungen zur Anzeige des Beatgrid siehe Serato DJ-Bedienungsanleitung.

21 LOOP OUT (GRID TAP)-Taste
Drücken Sie:
Der Loop-Out-Punkt wird automatisch eingestellt, und die Loop-Wiedergabe beginnt.
Wenn diese Taste während der Loop-Wiedergabe gedrückt wird, kann der Loop-out-Punkt durch Verwendung der Jog-Scheibe fein eingestellt werden.

[**SHIFT**] + drücken:
Das Beatgrid kann während der Wiedergabe durch Antippen der Taste justiert werden.
Für Anweisungen zur Anzeige des Beatgrid siehe Serato DJ-Bedienungsanleitung.

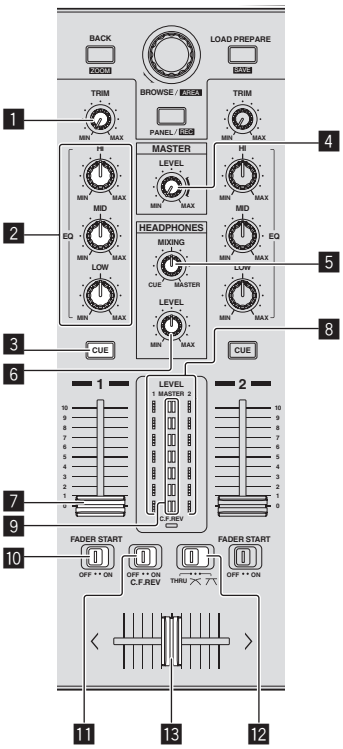
22 HOT CUE/SAMPLER-Tasten 1 – 5
Hot-Cue-Modus
Drücken Sie:
Verwenden Sie dies, um Hot Cues zu setzen, zu spielen und aufzurufen.

[**SHIFT**] + drücken:
Löschen den für die betreffende Taste eingestellten Hot-Cue.
➲ *Verwendung von Hot Cues* (S.21)

Sampler-Modus
Drücken Sie:
Wenn eine der [**HOT CUE/SAMPLER**]-Tasten 1 bis 3 gedrückt wird, beginnt die Wiedergabe des Samples.
Bei jedem Drücken der [**HOT CUE/SAMPLER**]-Taste 4 oder 5 wird die Bank umgeschaltet.

[**SHIFT**] + drücken:
Wenn eine der [**HOT CUE/SAMPLER**]-Tasten 1 bis 3 gedrückt wird, stoppt die Wiedergabe des Samples.
➲ *Verwendung der Sampler-Funktion* (S.21)

Mixer-Sektion



1 TRIM Regler
Stellt die einzelne Kanalausgang-Verstärkung ein.

2 EQ (HI, MID, LOW)-Regler
Steigert oder senkt Frequenzen für die verschiedenen Kanäle.

3 CUE-Kopfhörertaste
Drücken Sie:
Der Sound der Kanäle, für die die [**CUE**]-Kopfhörertaste gedrückt ist, wird zu den Kopfhörern ausgegeben.
- Wenn die [**CUE**]-Kopfhörertaste erneut gedrückt wird, wird die Mithörfunktion aufgehoben.

4 MASTER LEVEL Regler
Stellt den Master-Soundpegelausgang ein.

5 HEADPHONES MIXING Regler
Passt die Balance der Mithörlautstärke zwischen dem Sound der Kanäle, für die die [**CUE**]-Kopfhörertaste gedrückt wird und dem Sound des Master-Kanals an.

6 HEADPHONES LEVEL Regler
Stellt den Audiopegelausgang von der Buchse [**PHONES**] ein.

7 Kanalfader
Stellt den Pegel der Audiosignale ein, die in jedem Kanal ausgegeben werden.

8 Kanalpegelanzeige
Zeigt den Soundpegel der verschiedenen Kanäle ein, bevor Sie durch die Kanalfader gehen.

9 Master-Pegelanzeige
Zeigt den Audiopegel des Master-Ausgangs an.

10 FADER START Schalter
Diese schalten die Fader-Start-Funktion ein/aus.
➲ *Starten Sie die Wiedergabe mit dem Fader (Fader Start)* (S.22)

11 C.F. REV Schalter

Dies kehrt die Kanäle um, die den linken und rechten Seiten des Crossfaders zugewiesen sind.
[**ON**]: Die linke Seite des Crossfaders wird auf Deck (2), die rechte Seite auf Deck (1) eingestellt.
[**OFF**]: Die linke Seite des Crossfaders wird auf Deck (1), die rechte Seite auf Deck (2) eingestellt.

12 Crossfader Curve-Wahlschalter

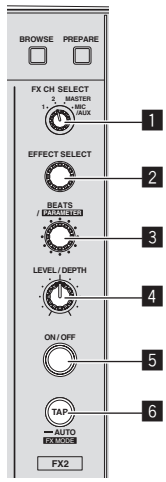
Dadurch werden die Crossfader-Curve-Eigenschaften umgeschaltet.
[⟋]: Stellen Sie hier für eine scharf ansteigende Kurve ein. (Wenn der Crossfader vom linken oder rechten Rand wegbewegt wird, wird der Ton sofort von der Gegenseite ausgegeben.)
[⟋]: Stellen Sie hier für eine allmählich ansteigende Kurve ein.
[**THRU**]: Wählen Sie diese Option, wenn Sie den Crossfader nicht verwenden möchten.

13 Crossfader

Schaltet zwischen dem Audioausgang zwischen linken und rechten Decks um.

Effekt-Sektion

Die Effekt-Sektion dient zum Steuern der beiden Effekteinheiten (FX1 und FX2). Es befinden sich Tasten und Regler zur Bedienung von FX1 an der linken Seite des Controllers, und Regler und Tasten zur Bedienung von FX2 an der rechten Seite des Controllers. Außerdem dient der [**FX CH SELECT**]-Regler zum Einstellen des Kanals, auf den der Effekt angelegt wird.



MULTIMODE

1 FX CH SELECT Regler

Schaltet den Kanal um, für den der Effekt übernommen wird.

- Auf den MIC/AUX-Kanal angelegte Effekte können nicht mit Serato DJ Ver. 1.2 verwendet werden. Es ist geplant, sie in zukünftigen Version-Upgrades zu unterstützen.

2 EFFECT SELECT Regler

Wählt den Typ des Effekts.

3 BEATS (PARAMETER) Regler

Passt die Effekt-Zeit ein.

[**SHIFT**] + drehen:
Stellt den Parameter 3 des Effekts ein.

4 LEVEL/DEPTH Regler

Stellt den Parameter 1 des Effekts ein.

5 FX ON/OFF-Taste

Schaltet den Effekt ein/aus.

6 TAP/AUTO (FX MODE)-Taste

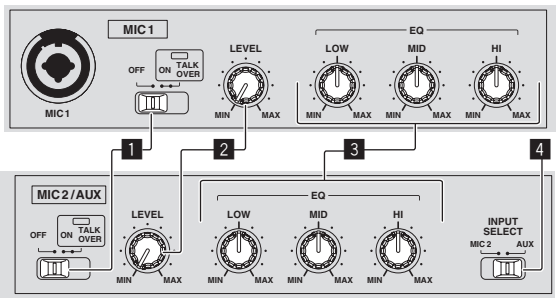
Drücken Sie:
Der als Basiswert für den Effekt verwendete BPM wird mit dem Intervall berechnet, mit dem die Taste mit einem Finger angetippt wird.
Wenn die Taste gedrückt gehalten wird, wird die Effekt-Zeit zurückgesetzt.

[**SHIFT**] + drücken:
Schaltet den Effektmodus vom Einzel-Modus auf Multi-Modus um.
Wenn die [**SHIFT**]- und [**TAP/AUTO (FX MODE)**]-Tasten erneut gedrückt werden, wird der Effektmodus auf Einzel-Modus zurückgeschaltet.

❖ Zum Mithören der Effektsounds

Wenn der [**HEADPHONES MIXING**]-Regler zur [**CUE**]-Seite gedreht wird, werden die Effektsounds der Serato DJ-Software nicht zu dem Sound der Kanäle ausgegeben, deren [**CUE**]-Kopfhörertaste gedrückt wird. Wenn Sie die Effektsounds der Serato DJ-Software mithören wollen, drehen Sie den [**HEADPHONES MIXING**]-Regler zur [**MASTER**]-Seite und hören Sie den Effektsound mit dem Sound des Master-Ausgangs mit.

Mikrofon-/Extern-Eingang-Steuersektion



1 OFF, ON, MIC TALK OVER-Wahlschalter

Schaltet das Mikrofon ein/aus.
➲ *Verwendung eines Mikrofons* (S.23)

2 LEVEL Regler

Stellt den Pegel des Ausgabesounds ein.

3 EQ (HI, MID, LOW)-Regler

Steigert oder senkt Frequenzen zum Ändern der Qualität des Sounds.

4 MIC2/AUX Wahlschalter

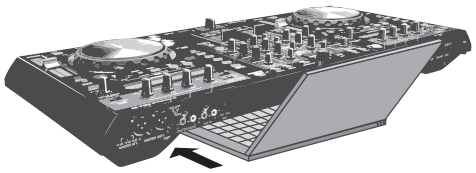
Schaltet den Audioeingang zwischen dem Mikrofon und dem externem Gerät um.

- [**MIC2**]: Wählt das Mikrofon, das an die Buchse [**MIC2**] angeschlossen ist.
- [**AUX**]: Wählt das externe Gerät, das an die Buchsen [**AUX IN**] angeschlossen ist.

➲ *Verwendung eines Mikrofons* (S.23)
➲ *Verwendung eines externen Geräts* (S.23)

Verwenden des LAPTOP DOCK

Die Tastatur-Sektion des Computers kann unter dieses Gerät geschoben werden.

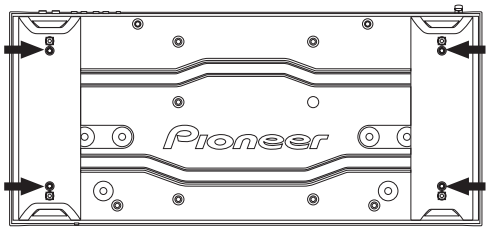


- Je nach der Größe Ihres (Notebook) Computers kann es sein, dass die Tastatursektion nicht in das LAPTOP DOCK passt.
- In diesem Fall so installieren, dass die Computereinheit nicht dieses Gerät berührt.
- In diesem Fall so installieren, dass die am Computer angeschlossenen Kabel nicht unter diesem Gerät eingeklemmt sind.

Verwendung mit abgenommenen Füßen

Die beiden Füße dieses Geräts können abgenommen werden.

Entfernen Sie mit einem Kreuzschlitzschraubenzieher die Schrauben von den linken und rechten Füße (je 2 Schrauben).

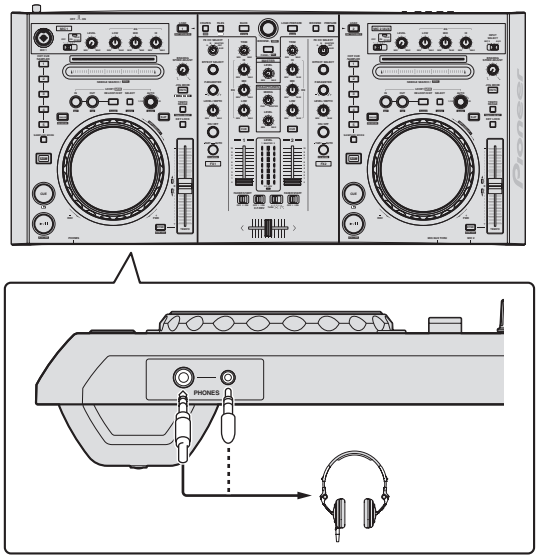


- Die entfernten Schrauben werden beim Anbringen der Füße benötigt. Achten Sie darauf, sie nicht zu verlieren. Die Füße können mit anderen Schrauben nicht richtig angebracht werden.

Grundlegender Betrieb

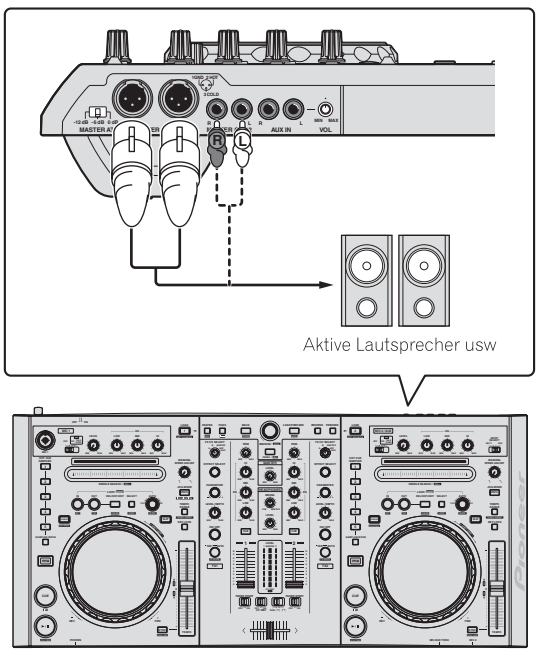
Anschlüsse

1 Schließen Sie Kopfhörer an eine der Buchsen [PHONES] an.



- Es gibt zwei Eingangsbuchsen, eine Stereo-Klinkenbuchse und eine Mini-Klinkenbuchse, aber verwenden Sie nicht beide gleichzeitig. Wenn beide simultan verwendet werden, kann die Lautstärke an der anderen plötzlich zunehmen oder abnehmen, wenn die Verbindung an einer abgetrennt und/oder angeschlossen wird.

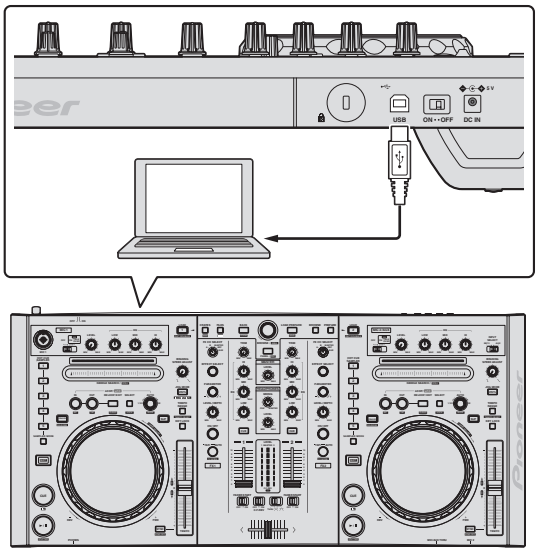
2 Schließen Sie die Aktivlautsprecher, einen Endstufenverstärker, Komponenten usw. an die [MASTER OUT 1]- oder [MASTER OUT 2]-Buchsen an.



Aktive Lautsprecher usw

- Einzelheiten zu den Verbindungen der Eingangs-/Ausgangsbuchsen siehe *Anschließen an die Eingangs-/Ausgangsbuchsen* (S.9).

3 Schließen Sie dieses Gerät über ein USB-Kabel an Ihren Computer an.

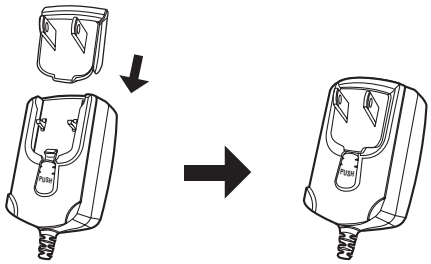


- Dieses Produkt erfüllt die Anforderungen für elektromagnetische Verträglichkeit bei Anschluss an andere Geräte über abgeschirmte Kabel und Stecker.
  Verwenden Sie nur die als Zubehör mitgelieferten Verbindungskabel.

4 Schalten Sie den Computer ein.

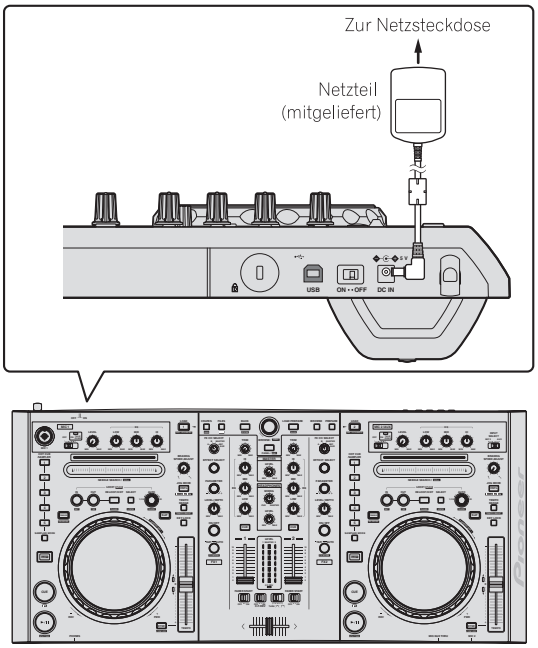
5 Schließen Sie den Netzstecker am Netzteil an.

Schieben Sie den Netzstecker in den Führungsschienen in das Netzteil, wie in der Abbildung unten gezeigt und drücken Sie ihn ein bis er mit einem Klickgeräusch einrastet.



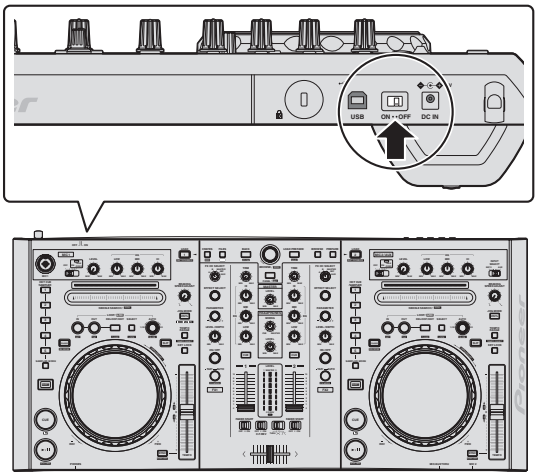
- Für detaillierte Vorsichtsmaßregeln zum Netzteil siehe „*Über das Netzteil*“ (S. 3).
- Verwenden Sie den geeigneten Netzstecker für das Land oder die Region, in dem Sie sich befinden.

6 Schließen Sie das Netzteil an.



7 Schieben Sie den [ON/OFF]-Schalter zur Seite [ON].

Schalten Sie die Stromversorgung dieses Geräts ein.



- Für Windows-Anwender
  Die Meldung [**Installieren von Gerätetreibersoftware**] kann erscheinen, wenn Sie dieses Gerät zuerst an dem Computer anschließen oder wenn Sie die Verbindung zu einem anderen USB-Anschluss am Computer herstellen. Warten Sie kurz, bis die Meldung [**Die Geräte können jetzt verwendet werden.**] erscheint.

8 Schalten Sie die an die Ausgangsbuchsen angeschlossenen Geräte ein (Aktivlautsprecher, Endstufenverstärker, Komponenten usw.).

- Wenn ein Mikrofon, DJ-Player oder anderes externes Gerät an die Eingangsbuchsen angeschlossen ist, schaltet die Stromversorgung des betreffenden Geräts ebenfalls ein.

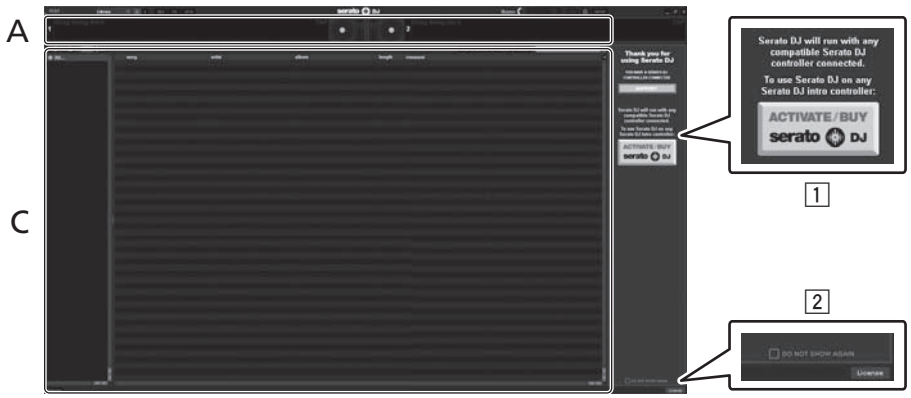
Starten des Systems

Starten von Serato DJ

Bei Windows
Klicken Sie aus dem Windows [**Start**]-Menü auf das Icon [**Serato DJ**] unter [**Alle Programme**] > [**Serato**] > [**Serato DJ**].

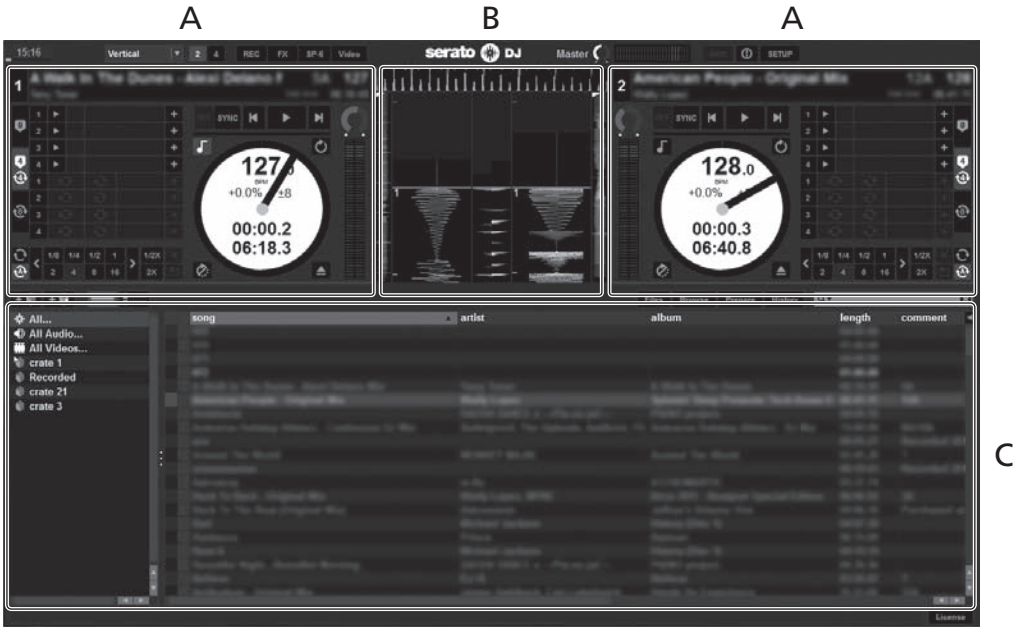
Für Mac OS X
Im Finder öffnen Sie den Ordner [**Anwendung**], und klicken Sie dann auf das Icon [**Serato DJ**].

Computerbildschirm direkt nach dem Starten der Serato DJ-Software



1 Das [**ACTIVATE/BUY Serato DJ**]-Icon erscheint möglicherweise an der rechten Seite des Bildschirms, der erscheint, wenn Serato DJ zum ersten Mal gestartet wird, aber ist nicht nötig, eine Aktivierung auszuführen oder eine Lizenz zur Verwendung von **DDJ-S1 Serato DJ Edition** zu erwerben.
2 Markieren Sie [**DO NOT SHOW AGAIN**] unten rechts im Bildschirm, und klicken Sie dann auf [**License**], um Serato DJ weiter zu verwenden.

Computerbildschirm wenn ein Track in der Serato DJ-Software geladen ist
Klicken Sie auf [**Library**] oben links im Computerbildschirm, und wählen Sie dann [**Vertical**] aus dem from the Pulldown-Menü, um den Serato DJ-Bildschirm umzuschalten.



A Deck-Sektion
Die Track-Informationen (der Name des geladenen Tracks, der Interpretenname, BPM usw.), die gesamte Wellenform und andere Informationen werden hier angezeigt.

B Wellenform-Anzeige
Die Wellenform des geladenen Tracks wird hier angezeigt.

C Browser-Sektion
Crates, in denen Tracks in der Bibliothek oder Sätze mehrerer Tracks gespeichert sind, werden hier angezeigt.

Diese Anleitung besteht im Wesentlichen aus Erklärungen der Funktionen dieses Geräts als Hardware. Für detaillierte Anweisungen zur Bedienung der Serato DJ-Software siehe Anleitung für die Serato DJ-Software.

Importieren von Tracks

Im Folgenden wird das typische Verfahren zum Importieren von Tracks beschrieben.

- Es gibt verschiedene Möglichkeiten zum Importieren von Tracks mit der Serato DJ-Software. Einzelheiten siehe Anleitung für die Serato DJ-Software.
- Wenn Sie bereits Serato-DJ-Software (Scratch Live, ITCH oder Serato DJ Intro) verwenden und bereits Track-Bibliotheken angelegt haben können die vorher erstellten Bibliotheken wie vorhanden verwendet werden.

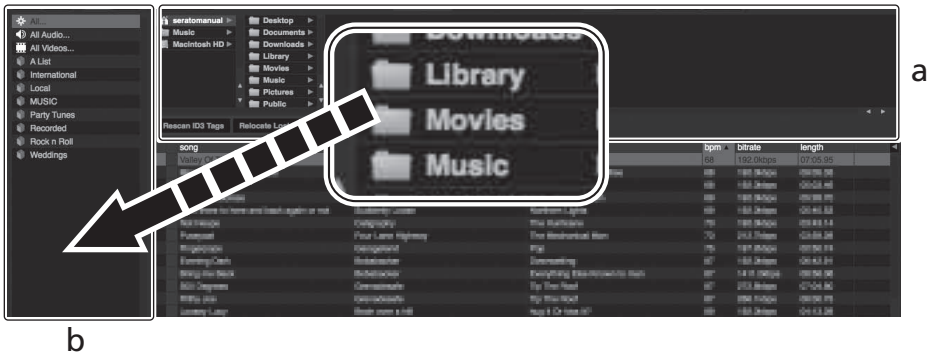
1 Klicken Sie auf die Taste [Files] auf dem Serato DJ-Software-Bildschirm, um auf das Feld [Files] zu öffnen.

Die Inhalte Ihres Computers oder am Computer angeschlossenen Peripheriegeräts werden im Feld [**Files**] angezeigt.

2 Klicken Sie zum Wählen auf den Ordner im Feld [Files], das die Tracks enthält, die der Bibliothek hinzugefügt werden sollen.

3 Bringen Sie auf dem Serato DJ-Software-Bildschirm den gewählten Ordner mit Ziehen und Ablegen mit der Computermaus zu dem Crates-Feld.

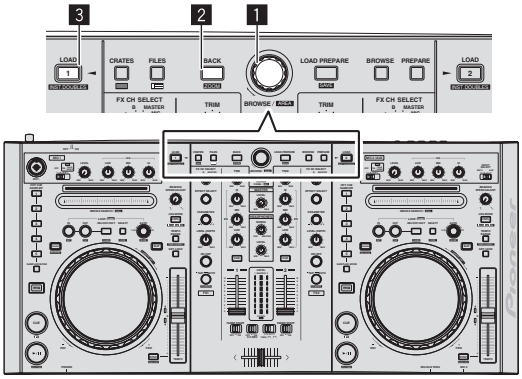
Ein Crate wird angelegt, und die Tracks werden zu der Bibliothek hinzugefügt.



a **[Files]-Feld**
b **Crates-Feld**

Laden und Abspielen von Tracks

Das folgende Beispiel beschreibt das Verfahren zum Laden von Tracks in das Deck [**1**].



1 Drehregler

2 BACK (LIBRARY)-Taste

3 LOAD (INST.DOUBLES)-Taste

1 Drücken Sie die Taste [BACK (LIBRARY)] am Gerät, bewegen Sie den Cursor zum Computerbildschirm und drehen Sie dann den Drehregler zum Wählen des Crate usw.

2 Drücken Sie den Drehregler, bewegen Sie den Cursor zur Bibliothek im Computerbildschirm und drehen Sie dann den Drehregler und wählen Sie den Track.

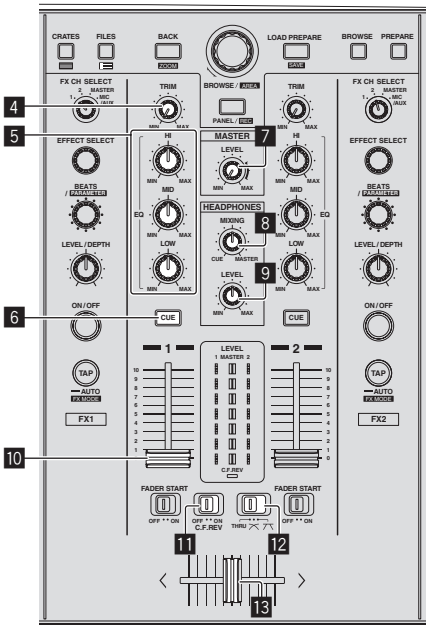
a **Bibliothek**
b **Crates-Feld**

3 Drücken Sie die Taste [LOAD (INST.DOUBLES)] zum Laden des gewählten Tracks in das Deck.

Abspielen von Tracks und Ausgabe des Sounds

Das folgende Beispiel beschreibt das Verfahren zum Ausgaben des Sounds von Kanal 1 als Beispiel.

- Stellen Sie die Lautstärke von Geräten (Endstufenverstärker, Aktivlautsprecher usw.), die an die [**MASTER OUT 1**]- und [**MASTER OUT 2**]-Buchsen angeschlossen sind, auf einen geeigneten Pegel ein. Beachten Sie, dass sehr lauter Ton ausgegeben wird, wenn die Lautstärke zu hoch gestellt ist.



4 TRIM Regler

5 EQ (HI, MID, LOW)-Regler

6 CUE-Kopfhörertaste

7 MASTER LEVEL Regler

8 HEADPHONES MIXING Regler

9 HEADPHONES LEVEL Regler

10 Kanalfader

11 C.F. REV Schalter

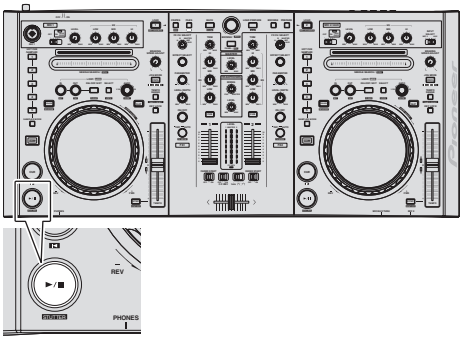
12 Crossfader Curve-Wahlschalter

13 Crossfader

1 Stellen Sie Die Positionen der Regler usw ein, wie unten gezeigt.

Bezeichnungen von Reglern usw.	Position
MASTER LEVEL Regler	Voll gegen den Uhrzeigersinn gedreht
TRIM Regler	Voll gegen den Uhrzeigersinn gedreht
EQ (**HI**, **MID**, **LOW**)-Regler	Mitte
Kanalfader	Vorwärts bewegen
C.F. REV Schalter	[**OFF**]-Position
Crossfader Curve-Wahlschalter	[**THRU**]-Position

2 Drücken Sie die Taste [PLAY/PAUSE ►/II (STUTTER)] zum Abspielen des Tracks.



3 Bewegen Sie den Kanal-Fader von Ihnen weg.

4 Drehen Sie den Regler [TRIM].
Stellen Sie [**TRIM**] so ein, dass die orangefarbene Anzeige an der Kanalpegel-Anzeige beim Spitzenpegel aufleuchtet.

5 Drehen Sie Regler [MASTER LEVEL] zum Einstellen des Audiopegels der Lautsprecher.
Stellen Sie den Soundpegel-Ausgang von den Buchsen [**MASTER OUT 1**] und [**MASTER OUT 2**] auf einen geeigneten Pegel ein.

Mithören von Ton mit Kopfhörern

Stellen Sie Die Positionen der Regler usw ein, wie unten gezeigt.

Bezeichnungen von Reglern usw.	Position
HEADPHONES MIXING Regler	Mitte
HEADPHONES LEVEL Regler	Voll gegen den Uhrzeigersinn gedreht

1 Drücken Sie die [CUE]-Kopfhörertaste für den Kanal 1.

2 Drehen Sie den Regler [HEADPHONES LEVEL].
Stellen Sie den Soundpegel-Ausgang von den Kopfhörern auf einen geeigneten Pegel ein.

Hinweis

Diese Einheit und die Serato DJ-Software enthalten eine Vielfalt von Funktionen für hoch individualisierte DJ-Auftritte. Detaillierte Anweisungen zu den einzelnen Funktionen finden Sie in der Anleitung für die Serato DJ-Software.

- Das Handbuch der Serato DJ-Software kann von „Serato.com“ heruntergeladen werden. Einzelheiten siehe *Herunterladen des Serato DJ Software-Handbuchs* (S. 26).

Beenden des Systems

1 Beenden Sie [Serato DJ].
Wenn die Software beendet wird, erscheint eine Meldung auf dem Computerbildschirm und fordert zur Bestätigung auf, ob die Software wirklich beendet werden soll. Klicken Sie auf [**Yes**] zum Beenden.

2 Schieben Sie den [ON/OFF]-Schalter zur Seite [OFF].

3 Trennen Sie das USB-Kabel von Ihrem Computer ab.

Erweiterte Bedienung

Die Beschreibungen nach diesem Punkt beziehen sich auf Funktionen, die in der Anleitung für die Serato DJ-Software beschrieben werden, die sich spezifisch auf diese Einheit beziehen und Serato DJ werden in Kombination verwendet.

Verwendung von Hot Cues

Mit dieser Funktion kann die Wiedergabe sofort von der Position gestartet werden, bei der ein Hot Cue gesetzt ist.

- Die Hot Cue-Vorgänge unter Verwendung dieser Einheit können nur für die Hot Cues 1 bis 5 ausgeführt werden.

1 Drücken Sie die [SAMPLER MODE]-Taste.

Die [**SAMPLER MODE**]-Taste erlischt, und der Modus schaltet auf den Hot-Cue-Modus um.

2 Drücken Sie während der Wiedergabe oder im Pause-Modus eine der [HOT CUE/SAMPLER]-Tasten 1 bis 5, um einen Hot Cue-Punkt zu setzen.

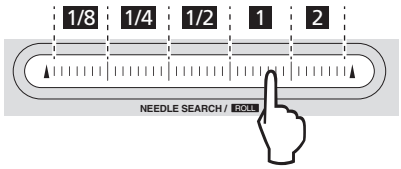
3 Drücken Sie die [HOT CUE/SAMPLER]-Taste, bei der der Hot Cue gesetzt wurde.

Die Wiedergabe startet ab dem Hot-Cue-Punkt.

- Wenn die [**HOT CUE/SAMPLER**]-Taste gedrückt wird, während die [**SHIFT**]-Taste gedrückt gehalten wird, wird der bei dieser Taste gesetzte Hot Cue-Punkt gelöscht.

Verwendung der Loop-Roll-Funktion

Diese Funktion spielt kontinuierlich einen Loop mit der Anzahl von Beats, die dem [**NEEDLE SEARCH (ROLL)**]-Pad zugewiesen sind, während das Pad gedrückt gehalten wird.



Während der Loop-Roll-Wiedergabe wird die normale Wiedergabe mit dem originalen Rhythmus im Hintergrund fortgesetzt. Wenn die Loop-Roll-Wiedergabe abgebrochen wird, wird die Wiedergabe von der Position fortgesetzt, die im Hintergrund bei dem Punkt erreicht war, wo die Loop-Roll-Wiedergabe abgebrochen wurde.

- Diese Funktion kann nicht mit Tracks verwendet werden, die mit Serato DJ Intro analysiert wurden. Zur Verwendung dieser Funktion mit solchen Tracks analysieren Sie die Tracks erneut mit Serato DJ.

1 Drücken Sie das Pad [NEEDLE SEARCH (ROLL)], während Sie die [SHIFT]-Taste drücken.

Ein Loop Roll mit der Anzahl der dem Punkt, bei dem das Pad gedrückt wurde, zugewiesenen Beats wird abgespielt. Wiedergabe wird im Hintergrund fortgesetzt, während der Loop Roll spielt.

- Während der Loop-Roll-Wiedergabe kann die Anzahl der Beats des aktuell spielenden Loop Roll geändert werden, indem der [**AUTO LOOP**(**GRID SLIDE**)]-Regler gedreht wird.

2 Lassen Sie Ihren Finger vom [NEEDLE SEARCH (ROLL)]-Pad los.

Die Loop-Roll-Wiedergabe wird abgebrochen, und die Wiedergabe wird von der Position fortgesetzt, die im Hintergrund erreicht war.

Verwendung der Sampler-Funktion

Diese Funktion erlaubt es Ihnen, durch Bedienung dieser Einheit in den Sampler-Slots des Samplers (SP-6) geladene Sounds abzuspielen.

1 Drücken Sie die Taste [PANEL (REC)], um das [SP-6]-Feld auf dem Computer-Bildschirm aufzurufen.

2 Drücken Sie die [SAMPLER MODE]-Taste.

Die [**SAMPLER MODE**]-Taste leuchtet auf, und der Modus schaltet auf den Sampler-Modus um.

3 Drücken Sie die [HOT CUE/SAMPLER]-Taste 4 oder 5.

Bei jedem Drücken der Taste wird die Bank des Samplers (**SP-6**) umgeschaltet. Der Sampler hat vier Banken, **A**, **B**, **C** und **D**, und jede Bank hat sechs Slots.
Die Tasten 4 und 5 auf Deck 1 sind den Banken A und B zugewiesen, und die Tasten 4 und 5 auf Deck 2 den Banken C und D.

4 Bedienen Sie die Maus, um die Tracks auf dem Computerbildschirm zu ziehen und in den Slots des [SP-6]-Felds abzulegen.

Die Sampler-Einstellungen und geladenen Tracks werden gespeichert.

- Sampler-Slots 1 bis 3 sind den [**HOT CUE/SAMPLER**]-Tasten 1 bis 3 auf Deck 1, Sampler-Slots 4 bis 6 den [**HOT CUE/SAMPLER**]-Tasten 1 bis 3 auf Deck 2 zugewiesen.

5 Drücken Sie eine der [HOT CUE/SAMPLER]-Tasten 1 bis 3 auf Deck 1 oder eine der [HOT CUE/SAMPLER]-Tasten 1 bis 3 auf Deck 2.

Der Sound des der gedrückten Taste zugewiesenen Slots wird abgespielt.
Wenn eine [**HOT CUE/SAMPLER**]-Taste gedrückt wird, während ein Sample spielt, schaltet die Wiedergabe zum Anfang des Samples zurück und wird dort fortgesetzt.

- Wenn eine der [**HOT CUE/SAMPLER**]-Tasten 1 bis 3 gedrückt wird, während die [**SHIFT**]-Taste gedrückt gehalten wird, stoppt der Sound des aktuell spielenden Slots.

Verwendung des Slip-Modus

Wenn der Slip-Modus aktiviert ist, wird die normale Wiedergabe mit dem Originalrhythmus im Hintergrund beim Scratchen, Looping und bei Hot-Cue-Wiedergabe fortgesetzt. Wenn die Scratching-, Looping- oder Hot-Cue-Wiedergabe abgebrochen wird, wird die normale Wiedergabe von der Position fortgesetzt, die im Hintergrund bei dem Punkt erreicht war, wo die Bedienung abgebrochen wurde.
Verschiedene Auftritte können erzielt werden, ohne den Rhythmus zu brechen.

- Die Taste [**SLIP**] leuchtet, wenn der Slip-Modus eingeschaltet wird und blinkt, während der Sound im Hintergrund gespielt wird.

Slip-Scratching

1 Drücken Sie die [VINYL (ILLUMINATION)]-Taste.

2 Drücken Sie die Taste [SLIP].

Der Modus schaltet auf den Slip-Modus um.

3 Während der Wiedergabe bedienen Sie die Oberseite der Jog-Scheibe zum Scratchen.

Die normale Wiedergabe wird auch bei Scratching im Hintergrund fortgesetzt.

4 Lassen Sie die Hand von der Oberseite der Jog-Scheibe los.

Die Wiedergabe beginnt von der Position, die im Hintergrund erreicht war.

- Zum Abbrechen des Slip-Modus drücken Sie die Taste [**SLIP**] erneut.

Slip Hot Cue

1 Drücken Sie die [SAMPLER MODE]-Taste.
Stellen Sie den Hot-Cue-Modus ein.

2 Setzen Sie den Hot Cue.

3 Drücken Sie die Taste [SLIP].
Der Modus schaltet auf den Slip-Modus um.

4 Während der Wiedergabe halten Sie die [HOT CUE/SAMPLER]-Taste gedrückt.
Die Wiedergabe beginnt an der Position, wo der Hot Cue gesetzt wurde.
Die Wiedergabe wird fortgesetzt, während die [**HOT CUE/SAMPLER**]-Taste gedrückt wird.
Normale Wiedergabe wird im Hintergrund fortgesetzt, während der Hot Cue spielt.

5 Lassen Sie Ihren Finger von der [HOT CUE/SAMPLER]-Taste los.
Die Wiedergabe beginnt von der Position, die im Hintergrund erreicht war.
- Zum Abbrechen des Slip-Modus drücken Sie die Taste [**SLIP**] erneut.

Slip Braking

1 Drehen Sie den Regler [BRAKING SPEED ADJUST].
Dies passt die Geschwindigkeit an, mit der der Track aus dem Wiedergabemodus stoppt.
- Bei Verwendung von Slip Braking justieren Sie den [**BRAKING SPEED ADJUST**]-Regler auf etwa die 9-Uhr-Stellung, so dass die Wiedergabe langsam stoppt.

2 Drücken Sie die Taste [SLIP].
Der Modus schaltet auf den Slip-Modus um.

3 Während der Wiedergabe drücken Sie die Taste [PLAY/PAUSE ►/II (STUTTER)].
Die Wiedergabe stoppt langsam, während die Taste gedrückt wird.
Normale Wiedergabe wird im Hintergrund fortgesetzt, während die Wiedergabe langsam gestoppt wird.

4 Drücken Sie die Taste [PLAY/PAUSE ►/II (STUTTER)] erneut.
Die Wiedergabe beginnt von der Position, die im Hintergrund erreicht war.
- Zum Abbrechen des Slip-Modus drücken Sie die Taste [**SLIP**] erneut.

Auto Slip Looping

1 Drücken Sie die Taste [SLIP].
Der Modus schaltet auf den Slip-Modus um.

2 Drehen Sie den [AUTO LOOP(GRID SLIDE)]-Regler.
Wählen Sie den Auto Loop Beat.

3 Drücken Sie den Regler [AUTO LOOP (GRID SLIDE)].
Ein Loop mit der festgelegten Anzahl der Beats wird eingestellt, und die Loop-Wiedergabe beginnt.
Die normale Wiedergabe wird bei Loop-Wiedergabe im Hintergrund fortgesetzt.

4 Drücken Sie den [AUTO LOOP(GRID SLIDE)]-Regler erneut.
Looping wird abgebrochen, und die Wiedergabe beginnt von der Position, die im Hintergrund erreicht war.
- Zum Abbrechen des Slip-Modus drücken Sie die Taste [**SLIP**] erneut.

Manuelles Slip Looping

❖ Erzeugen eines Loops und Slippen

1 Drücken Sie die Taste [SLIP].
Der Modus schaltet auf den Slip-Modus um.

2 Drücken Sie die Taste [LOOP IN (GRID SET)], und drücken Sie dann die Taste [LOOP OUT (GRID TAP)].
Die Loop-Wiedergabe beginnt.
Die normale Wiedergabe wird auch bei Loop-Wiedergabe im Hintergrund fortgesetzt.

3 Drücken Sie die [RELOOP/EXIT (GRID CLEAR)]-Taste.
Looping wird abgebrochen, und die Wiedergabe beginnt von der Position, die im Hintergrund erreicht war.
- Zum Abbrechen des Slip-Modus drücken Sie die Taste [**SLIP**] erneut.

❖ Slippen mit einem Loop in einem Loop Slot

1 Drücken Sie die Taste [SLIP].
Der Modus schaltet auf den Slip-Modus um.

2 Drücken Sie die [LOOP SELECT (GRID LOCK)]-Taste und wählen Sie den zu spielenden Loop.

3 Drücken Sie die Taste [RELOOP/EXIT (GRID CLEAR)].
Die Loop-Wiedergabe beginnt.
Die normale Wiedergabe wird auch bei Loop-Wiedergabe im Hintergrund fortgesetzt.

4 Drücken Sie die [RELOOP/EXIT (GRID CLEAR)]-Taste erneut.
Looping wird abgebrochen, und die Wiedergabe beginnt von der Position, die im Hintergrund erreicht war.
- Zum Abbrechen des Slip-Modus drücken Sie die Taste [**SLIP**] erneut.

Slip Reverse

1 Drücken Sie die Taste [SLIP].
Der Modus schaltet auf den Slip-Modus um.

2 Drücken Sie die [CENSOR (REVERSE)]-Taste, während Sie die [SHIFT]-Taste drücken.
Der Track wird in Reverse-Richtung abgespielt.
Die normale Wiedergabe wird auch bei Reverse-Wiedergabe im Hintergrund fortgesetzt.

3 Drücken Sie erneut die Taste [CENSOR (REVERSE)], während Sie die Taste [SHIFT] drücken.
Reverse-Wiedergabe wird abgebrochen, und die Wiedergabe beginnt von der Stelle, die im Hintergrund erreicht war.
- Zum Abbrechen des Slip-Modus drücken Sie die Taste [**SLIP**] erneut.

Starten Sie die Wiedergabe mit dem Fader (Fader Start)

Starten der Wiedergabe mit dem Crossfader

1 Stellen Sie den [FADER START]-Schalter auf [ON].

2 Bewegen Sie den Crossfader.
Stellen Sie auf die Randposition entgegengesetzt der Seite, auf der der Kanal, der mit der Fader-Startfunktion verwendet werden soll, eingestellt ist.

3 Setzen Sie den provisorischen Cue-Punkt.

Die Wiedergabe pausiert am provisorischen Cue-Punkt.

- Wenn ein provisorischer Cue-Punkt bereits gesetzt ist, drücken Sie die Taste [**CUE**], um die Wiedergabeposition zurück zu diesem Punkt gesetzt.

4 Bewegen Sie den Crossfader.

Die Wiedergabe startet.

- Wenn Sie den Crossfader zurück in Ausgangsposition stellen, kehrt der Player sofort auf den provisorischen Cue-Punkt zurück und pausiert die Wiedergabe (Back Cue).

Anzeige der Album-Abbildungen in der Track-Liste

Die Album-Abbildungen können in der Track-Liste angezeigt werden. Das Layout der Track-Information und Album-Abbildungen kann nach Wunsch geändert werden.

Drücken Sie die [FILES]-Taste (oder die [CRATES]-Taste), während Sie die [SHIFT]-Taste drücken.

Die Track-Liste zeigt Switches an.

Taste		Layout
CRATES-Taste		Eine einfache Anzeige, bestehend aus Text (Standard). Album-Cover wird nicht angezeigt.
FILES-Taste		Eine Spalte mit Album-Cover wird ganz links angezeigt, gefolgt von Text.

Analysieren von Tracks

Wenn eine der [**LOAD (INST.DOUBLES)**]-Tasten der Einheit gedrückt wird und Tracks in diese Decks geladen werden, werden die Tracks analysiert, aber es kann einige Zeit dauern, bis die Analyse ausgeführt ist und der BPM und die Wellenform angezeigt werden.
Wenn die Serato DJ-Software als Offline-Player verwendet wird, können Tracks im Voraus analysiert werden. Für Tracks, deren Analyse ausgeführt ist, werden der BPM und die Wellenform sofort angezeigt, wenn die Tracks in die Decks geladen werden.
Für Einzelheiten zur Verwendung der Serato DJ-Software als Offline-Player und Anweisungen zum Analysieren von Tracks siehe Handbuch für die Serato DJ-Software.

- Je nach der Anzahl der Tracks kann für die Analyse einige Zeit erforderlich sein.

Verwendung eines Mikrofons

1 Schließen Sie ein Mikrofon an die Buchse [MIC1] oder [MIC2] an.

- Zur Verwendung der Buchse [**MIC2**] stellen Sie den Wahlschalter [**MIC2/AUX**] auf [**MIC2**].

2 Stellen Sie den [OFF, ON, MIC TALK OVER]-Wahlschalter auf [ON] oder [MIC TALK OVER].

- [**ON**]: Die Anzeige leuchtet.
- [**MIC TALK OVER**]: Die Anzeige blinkt.
- Wenn auf [**MIC TALK OVER**] gestellt, wird der Lautstärkepegel des aktuellen Tracks automatisch gesenkt, wenn Sound zum Mikrofon eingegeben wird. (Der Lautstärkepegel des Toneingangs zu den Buchsen [**AUX IN**] wird nicht gesenkt.)

3 Drehen Sie den Regler [LEVEL].

Stellen Sie den Soundpegel-Ausgang von [**MIC1**] und [**MIC2**] ein.

- Achten Sie darauf, dass bei Drehen auf die ganz rechte Position ein sehr lauter Ton kommt.

4 Geben Sie Audiosignale zum Mikrofon ein.

Entzerrung

Drehen Sie die Regler [EQ (HI, MID, LOW)] für [MIC1] oder [MIC2].

Verwendung eines externen Geräts

1 Stellen Sie den [MIC2/AUX]-Wahlschalter auf [AUX].

2 Drehen Sie den Regler [LEVEL] in der Sektion Mikrofon/AUX im Uhrzeigersinn.

Stellt den Pegel des Ausgabesounds ein.

- Wenn der Lautstärkepegel nicht ausreichend mit dem Regler [**LEVEL**] in der Sektion Mikrofon/AUX alleine eingestellt werden kann, stellen Sie ihn durch Drehen des Reglers [**VOL**] an der Rückseite ein.

Entzerrung

Drehen Sie die Regler [EQ (HI, MID, LOW)] in der Sektion Mikrofon/AUX.

Aufnahme

- Aufnahme des eingegebenen Tons ist mit Serato DJ nicht möglich, auch wenn der Wahlschalter [**MIC/AUX THRU**] auf [**ON**] gestellt ist.

1 Wählen Sie den aufzunehmenden Kanal.

Führen Sie diese Bedienung auf dem Computerbildschirm aus.

- [**MIX**]: Der von den Buchsen [**MASTER OUT 1**] und [**MASTER OUT 2**] ausgegebene Sound kann aufgenommen werden.
- [**AUX**]: Der vom Kanal [**MIC/AUX**] ausgegebene Sound kann alleine aufgenommen werden.

2 Stellen Sie den Aufnahmepegel ein.

Stellen Sie den Aufnahmepegel mit den entsprechenden Reglern für die aufgenommene Quelle ein. Der Aufnahmemesser in der Software zeigt den auf Disc aufgezeichneten Signalpegel an. Wir empfehlen, dass Sie Ihre Pegel auf den lautesten Teil des Mix einstellen, damit der Messer nur kurz in die rote Zone geht.

3 Drücken Sie die Taste [PANEL (REC)], während Sie die Taste [SHIFT] drücken.

Die Aufnahme beginnt.
Die Taste [**PANEL (REC)**] blinkt.

4 Drücken Sie die Taste [PANEL (REC)], während Sie die Taste [SHIFT] drücken.

Die Taste [**PANEL (REC)**] schaltet aus, und die Aufnahme stoppt.

5 Bedienen Sie den Computer zum Eingeben des Dateinamens.

6 Drücken Sie die Taste [LOAD PREPARE (SAVE)], während Sie die Taste [SHIFT] drücken.

Der aufgenommene Sound wird gespeichert.

- Einzelheiten zu den Dateinamen der aufgenommenen Daten und ihrem Speicherort siehe Handbuch für die Serato DJ-Software.

Direkte Ausgabe von Mikrofon- und AUX-Ton

Wenn der Wahlschalter [**MIC/AUX THRU**] auf [**ON**] gestellt ist, werden die Audiosignale des angeschlossenen externen Geräts und Mikrofons direkt ausgegeben, ohne durch den Computer zu laufen. Normale Verwendung bei auf [**OFF**] gestelltem Schalter.

1 Stellen Sie den [MIC/AUX THRU]-Wahlschalter auf [ON].

2 Geben Sie Audiosignale zum Mikrofon ein oder gebe Sie Audiosignale vom externen Gerät aus.

- Kein Effekt wird an das angeschlossene Mikrofon und Hilfsgerät angelegt, wenn der Wahlschalter [**MIC/AUX THRU**] auf [**ON**] gestellt ist.

Zusätzliche Informationen

Störungssuche

- Bedienungsfehler werden oft irrtümlich für Störungen oder Ausfälle gehalten. Wenn Sie den Eindruck haben, dass diese Komponente nicht ordnungsgemäß funktioniert, überprüfen Sie bitte die folgenden Punkte. Manchmal wird eine Störung auch durch ein externes Gerät verursacht. Überprüfen Sie die anderen verwendeten Komponenten und elektrischen Geräte. Wenn Sie die Störung nicht beheben können, wenden Sie sich an die nächste Pioneer-Kundendienststelle oder an Ihren Händler.
- Dieses Gerät kann möglicherweise aufgrund von statischer Elektrizität oder anderen externen Faktoren nicht richtig arbeiten. In diesem Fall kann richtiger Betrieb durch Ausschalten, mindestens 1 Minute Warten und dann erneutes Einschalten wieder hergestellt werden.

Problem	Prüfen	Abhilfe
Das Gerät schaltet nicht ein.	Ist der Schalter [**ON/OFF**] für die Stromversorgung auf [**ON**] gestellt?	Stellen Sie den Schalter [**ON/OFF**] für die Stromversorgung auf [**ON**].
Dieses Gerät wird nicht erkannt.	Ist das mitgelieferte USB-Kabel richtig angeschlossen?	Schließen Sie das mitgelieferte USB-Kabel richtig an.
	Verwenden Sie einen USB-Hub?	USB-Hubs können nicht verwendet werden. Verbinden Sie den Computer und dieses Gerät direkt mit dem mitgelieferten USB-Kabel.
	Ist die Treibersoftware richtig eingestellt? (Windows)	Stellen Sie die Treibersoftware richtig ein. (Bei Mac OS X ist keine Treibersoftware erforderlich.) (Seite 5)
Dieses Gerät läuft mit USB-Busstrom, auch wenn das mitgelieferte Netzteil verwendet wird.	Ist das mitgelieferte Netzteil richtig angeschlossen?	Bringen Sie den Netzstecker richtig am mitgelieferten Netzteil an. Schließen Sie das mitgelieferte Netzteil richtig an der Steckdose an. (Seite 4)
		Schließen Sie den Gleichstromstecker des mitgelieferte Netzteils richtig an diesem Gerät an. (Seite 9)
Das Gerät schaltet bei Betrieb mit USB-Busstrom nicht ein.	Ist das mitgelieferte USB-Kabel richtig angeschlossen?	Verbinden Sie den Computer und dieses Gerät direkt mit dem mitgelieferten USB-Kabel. USB-Hubs können nicht verwendet werden. (Seite 9)
	Die USB-Stromversorgungskapazität des Computers kann unzureichend sein.	Verwenden Sie das mitgelieferte Netzteil. (Seite 9)
	Verwenden Sie einen USB-Hub?	USB-Hubs können nicht verwendet werden. Verbinden Sie den Computer und dieses Gerät direkt mit dem mitgelieferten USB-Kabel. (Seite 9)
	Verwenden Sie ein im Fachhandel erhältliches USB-Kabel?	Verwenden Sie das mitgelieferte USB-Kabel.
Tracks werden nicht in der Bibliothek angezeigt.	Wurden Musikdateien importiert?	Importieren Sie die Musikdateien richtig. Einzelheiten über das Importieren von Musikdateien finden Sie in der Anleitung für die Serato DJ-Software.
	Ist ein Crate oder Subcrate gewählt, der keine gewählten Tracks enthält?	Entweder wählen Sie einen Crate oder Subcrate, der Tracks enthält, oder fügen Sie Tracks zum Crate oder Subcrate hinzu.
iTunes-Tracks werden nicht in der Bibliothek angezeigt.	Ist [**Library + Display**] am Register [**Library + Display**] im Menü [**SETUP**] markiert?	Prüfen Sie [**Library + Display**]. Einzelheiten über das Importieren von Musikdateien finden Sie in der Anleitung für die Serato DJ-Software.
	Ist ein Crate oder Subcrate gewählt, der keine gewählten Tracks enthält?	Entweder wählen Sie einen Crate oder Subcrate, der Tracks enthält, oder fügen Sie Tracks zum Crate oder Subcrate hinzu.
Musikdateien in der Bibliothek können nicht bearbeitet werden (Ändern von Track-Namen usw.).	Ist [**Protect Library**] am Register [**Library + Display**] im Menü [**SETUP**] aktiviert?	Deaktivieren Sie [**Protect Library**].
Aufnahme ist nicht möglich.	Ist der Aufnahmepegel niedrig?	Justieren Sie den Gain-Regler im Feld [**REC**] in der Serato DJ-Software.
	Haben Sie die Aufnahme nach dem Fertigstellen gespeichert?	Speichern Sie die Aufnahme nach dem Fertigstellen. Für detaillierte Anweisungen zur Aufnahme siehe Anleitung für die Serato DJ-Software.
	Ist das externe Gerät oder Mikrofon richtig angeschlossen?	Prüfen Sie den Anschluss des externen Geräts oder Mikrofons. (Seite 9)
	Ist der aufzunehmen gewünschte Kanal richtig gewählt?	Wählen Sie den aufzunehmen gewünschten Kanal richtig. (Seite 23)
Es wird kein oder nur sehr schwacher Ton erzeugt.	Sind der Regler [**TRIM**], Kanalfader, Crossfader, [**INPUT SELECT**]-Schalter und Regler [**MASTER LEVEL**] in den richtigen Stellungen?	Stellen Sie den Regler [**TRIM**], Kanalfader, Crossfader, [**INPUT SELECT**]-Schalter und Regler [**MASTER LEVEL**] in die richtigen Stellungen.
	Sind die angeschlossenen Aktivlautsprecher usw. richtig eingestellt?	Stellen Sie die externe Eingangswahl, Lautstärke usw. richtig an den Aktivlautsprechern usw. ein.
	Sind die Verbindungskabel richtig angeschlossen?	Schließen Sie die Verbindungskabel richtig an.
	Sind Buchsen und Stecker verschmutzt?	Reinigen Sie Buchsen und Stecker vor dem Herstellen von Verbindungen.
	Ist die Treibersoftware richtig eingestellt? (Windows)	Stellen Sie die Treibersoftware richtig ein. (Bei Mac OS X ist keine Treibersoftware erforderlich.) (Seite 5)
	Bedienen Sie das Gerät mit USB-Busstrom?	Bei Betrieb über USB-Busversorgung nimmt die Lautstärke von [**MASTER OUT 1**] ab, die Soundqualität nimmt ab, Sound wird möglicherweise nicht ausgegeben usw. Um das Gerät ohne diese Beschränkungen zu verwenden, schließen Sie das mitgelieferte Netzteil an. (Seite 9)
	Ist der Wahlschalter [**MIC/AUX THRU**] auf [**ON**] gestellt?	Stellen Sie den [**MIC/AUX THRU**]-Wahlschalter auf [**OFF**]. Wenn der Wahlschalter [**MIC/AUX THRU**] auf [**ON**] gestellt ist, wird nur der Sound des Mikrofons oder externen Geräts und Mikrofons ausgegeben. (Seite 23)
Verzerrter Ton.	Ist der Regler [**MASTER LEVEL**] in die richtige Stellung gestellt?	Stellen Sie den [**MASTER LEVEL**]-Regler so ein, dass die orangefarbene Anzeige an der Masterpegel-Anzeige beim Spitzenpegel aufleuchtet.
	Ist der Regler [**TRIM**] in die richtige Stellung gestellt?	Stellen Sie den [**TRIM**]-Regler so ein, dass die orangefarbene Anzeige an der Kanalpegel-Anzeige beim Spitzenpegel aufleuchtet.
Die Lautstärke des an den [**AUX IN**]-Buchsen angeschlossenen Geräts ist niedrig und der Sound ist verzerrt.	Ist der Regler [**VOL**] für die Buchsen [**AUX IN**] in die richtige Stellung gestellt?	Stellen Sie den Audiopegel richtig für das angeschlossene Gerät ein. (Seite 23)
Es wird kein Ton produziert, oder der Ton ist verzerrt oder laut.	Befindet sich der dieses Gerät in der Nähe eines Fernsehers?	Schalten Sie den Fernseher aus oder stellen Sie dieses Gerät und den Fernseher weiter voneinander entfernt auf.

Problem	Prüfen	Abhilfe
Der spielende Sound wird bei Verwendung von DJ-Software unterbrochen.	Ist der Latenzwert der Treibersoftware geeignet?	Stellen Sie die Latenzwert der Treibersoftware auf einen geeigneten Wert. Stellen Sie die Latenzwert der DJ-Software auf einen geeigneten Wert.
Sound von einem externen Gerät oder Mikrofon kann nicht ausgegeben werden.	Ist der [**MIC2**/**AUX**]-Wahlschalter richtig eingestellt?	Stellen Sie den [**MIC2**/**AUX**]-Wahlschalter richtig ein. (Seite 23)
	Bedienen Sie das Gerät mit USB-Busstrom?	Es gibt Einschränkungen bei Betrieb mit USB-Busstrom. Um das Gerät ohne diese Beschränkungen zu verwenden, schließen Sie das mitgelieferte Netzteil an. (Seite 9)
Sound wird unterbrochen, wenn der ASIO-Treiber eingestellt ist.	Wurde der ASIO-Treiber bei laufender Serato DJ eingestellt?	Stellen Sie den ASIO-Treiber ein, bevor Sie Serato DJ starten. (Seite 7)
Die Anzeige blinkt, und die Bedienung ist ungewöhnlich.	—	Normaler Betrieb kann wiederhergestellt werden, indem das Netzteil abgezogen wird, dann mindestens 1 Minute gewartet wird, und das Netzteil dann wieder angeschlossen wird. Wenn das gleiche Symptom weiter besteht, ziehen Sie das Netzteil ab und reichen das Gerät zur Reparatur ein.
Serato DJ-Bedienung ist instabil.	Verwenden Sie die neueste Version der Software?	Gratis Updates von Serato DJ können von der Website heruntergeladen werden. Verwenden Sie die neueste Version. (Seite 5)
	Verwenden Sie andere Software als Serato DJ zur gleichen Zeit?	Beenden Sie andere Anwendungen, um die Belastung des Computers zu verringern. Wenn der Betrieb weiterhin instabil ist, deaktivieren Sie probeweise das WLAN oder andere drahtlose Verbindungen, Antivirus-Software, den Bildschirmschoner, den Energiesparmodus usw. (Seite 5)
	Wenn andere USB-Geräte am Computer angeschlossen sind.	Trennen Sie andere USB-Geräte vom Computer. Wenn ein anderes USB-Audiogerät gleichzeitig an den Computer angeschlossen ist, kann es nicht arbeiten oder normal erkannt werden.
	Verwenden Sie einen USB-Hub?	USB-Hubs können nicht verwendet werden. Verbinden Sie den Computer und dieses Gerät direkt mit dem mitgelieferten USB-Kabel.
	Es liegt ein Problem mit dem USB-Port vor, an dem dieses Gerät angeschlossen ist.	Wenn Ihr Computer mehrfache USB-Ports hat, probieren Sie, diese Einheit an einen anderen USB-Port anzuschließen.
	Ist dieses Gerät an einen Notebook-Computer angeschlossen, der mit seinem Akku läuft?	Versorgen Sie den Notebook-Computer mit Netzstrom. (Je nach den Einstellungen des Notebook-Computers kann der Energiesparmodus eingestellt werden, wenn der Computer mit Akku läuft, wodurch automatisch die Rechenleistung des Computers verringert wird.) (Seite 5)
	Die USB-Puffergröße ist zu niedrig.	Stellen Sie die USB-Puffergröße höher ein. (Seite 8)
Die Jog-Scheibe-Anzeige leuchtet nicht. [**MASTER OUT 1**] (XLR-Ausgang) Lautstärke ist niedrig, Soundqualität ist schlecht, oder es wird kein Sound ausgegeben. [**MIC1**], [**MIC2**] und [**AUX IN**] Klemmen können nicht verwendet werden. Die Anzeigen sind schwach.	Bedienen Sie das Gerät mit USB-Busstrom?	Es gibt Einschränkungen bei Betrieb mit USB-Busstrom. Um das Gerät ohne diese Beschränkungen zu verwenden, schließen Sie das mitgelieferte Netzteil an. (Seite 9)
Fader-Starten ist nicht möglich.	Sind Sie mit einem eingestellten Cue auf Standby?	Setzen Sie den Cue.
Der BPM wird nicht angezeigt. Die Funktionen Sync und Auto Loop funktionieren nicht.	Wurde der Track analysiert?	Analysieren Sie die Datei.
	Ist [**Set Auto BPM**] in den Offline-Player-Einstellungen markiert?	Analysieren Sie den Track erneut mit markiertem [**Set Auto BPM**]. Für detaillierte Anweisungen zum Analysieren von Tracks siehe Anleitung für die Serato DJ-Software.
Der BPM wird angezeigt, aber nicht das Beatgrid.	Sind [**Set Auto BPM**] und [**Set Beatgrid**] in den Offline-Player-Einstellungen markiert?	Analysieren Sie den Track erneut mit markiertem [**Set Auto BPM**] und [**Set Beatgrid**]. Für detaillierte Anweisungen zum Analysieren von Tracks siehe Anleitung für die Serato DJ-Software.
		Stellen Sie das Beatgrid ein. Für detaillierte Anweisungen zum Einstellen des Beatgrids siehe Anleitung für die Serato DJ-Software. Das Beatgrid kann auch mit den Tasten und Reglern an dieser Einheit eingestellt werden. (Seite 10)
	Ist [**Smart Sync**] im Register [**DJ Preferences**] im [**SETUP**]-Menü gewählt?	Wenn bei Serato DJ [**SYNC PREFERENCES**] standardmäßig auf [**Simple Sync**] gestellt ist, muss dies auf [**Smart Sync**] umgeschaltet werden, um Beatgrid-Bedienungen auszuführen. Anweisungen zur Anzeige des Einstellungen-Bildschirms und Einzelheiten zum Beatgrid siehe Serato DJ-Bedienungsanleitung.
Der BPM und das Beatgrid werden nicht richtig angezeigt. Das Beatgrid ist ausgeschaltet.	Ist der BPM-Analysebereich in den Offline-Player-Einstellungen richtig eingestellt?	Ändern Sie den BPM-Analysebereich, und analysieren Sie die Tracks erneut. Wenn das Problem weiter besteht, stellen Sie das Beatgrid und BPM manuell ein.
		Justieren Sie das Beatgrid. Für detaillierte Anweisungen zum Justieren des Beatgrids siehe Anleitung für die Serato DJ-Software. Das Beatgrid kann auch mit den Tasten und Reglern an dieser Einheit justiert werden.
		Während der Track spielt, tippen Sie die [**TAP/AUTO (FX MODE)**]-Taste im Beat mit dem Track an (Antippen-Funktion). Der BPM des Tracks und das Beatgrid können angepasst werden. Wenn die Antippen-Funktion verwendet wird, schaltet die Anzeige der Deck-Sektion im Computerbildschirm auf die [**Beatgrid Editer**]-Anzeige um. Klicken Sie auf [**Edit Grid**] auf dem Computerbildschirm. (Seite 14)

Übernehmen der Anleitung

Die Bedienungsanleitung kann in Form einer PDF-Datei vorliegen. Adobe® Reader® muss installiert sein, um Dateien im PDF-Format zu lesen. Wenn Sie Adobe Reader nicht haben, installieren Sie die Software bitte vom Download-Link im Menübildschirm der CD-ROM.

Herunterladen der neuesten Version dieser Bedienungsanleitung

1 Setzen Sie die mitgelieferte CD-ROM in das optische Laufwerk Ihres Computers ein.

Die CD-ROM-Menü wird angezeigt.
Wenn das Menü der CD-ROM nicht erscheint, wenn die CD-ROM eingesetzt wird, führen Sie die folgenden Schritte aus.

- Bei Windows
  Öffnen Sie das optische Laufwerk von [**Computer** (oder **Arbeitsplatz**)] im Menü [**Start**], und doppelklicken Sie auf das [**CD_menu.exe**]-Icon.
- Für Mac OS X
  Im Finder doppelklicken Sie direkt auf das [**CD_menu.app**]-Icon.

2 Wenn das CD-ROM-Menü angezeigt wird, wählen Sie [DDJ-S1: Bedienungsanleitung (PDF-Datei/Download)] und klicken dann auf [Start].

3 „An internet environment is required to access the site. Connected to the internet?" wird angezeigt. Klicken Sie auf [Ja].

Der Webbrowser wird gestartet, und die globale Pioneer DJ-Support-Website wird angezeigt.

4 Auf der Pioneer DJ-Support-Website klicken Sie auf „Manuals" unter „DDJ-S1 Serato DJ Edition".

5 Klicken Sie auf die erforderliche Sprache auf der Download-Seite.

Der Download der Bedienungsanleitung beginnt.

Herunterladen des Serato DJ Software-Handbuchs

1 Setzen Sie die mitgelieferte CD-ROM in das optische Laufwerk Ihres Computers ein.

Die CD-ROM-Menü wird angezeigt.
Wenn das Menü der CD-ROM nicht erscheint, wenn die CD-ROM eingesetzt wird, führen Sie die folgenden Schritte aus.

- Bei Windows
  Öffnen Sie das optische Laufwerk von [**Computer** (oder **Arbeitsplatz**)] im Menü [**Start**], und doppelklicken Sie auf das [**CD_menu.exe**]-Icon.
- Für Mac OS X
  Im Finder doppelklicken Sie direkt auf das [**CD_menu.app**]-Icon.

2 Wenn das CD-ROM-Menü angezeigt wird, wählen Sie [Serato DJ: Software Manual (PDF file/Download)] und klicken dann auf [Start].

3 „An internet environment is required to access the site. Connected to the internet?" wird angezeigt. Klicken Sie auf [Ja].

Der Webbrowser wird gestartet, und die globale Pioneer DJ-Support-Website wird angezeigt.

- Zum Schließen des CD-ROM-Menüs klicken Sie auf [**Verlassen**].

4 Klicken Sie auf [Software Info] unter [DDJ-S1 Serato DJ Edition] auf der Pioneer DJ-Support-Website.

[**Serato DJ Support Information**] wird angezeigt.

5 Klicken Sie auf den Link zur Serato DJ-Download-Seite.

Die Serato DJ-Download-Seite wird angezeigt.

6 Melden Sie sich bei Ihrem „Serato.com"-Benutzerkonto an.

Geben Sie die registrierte E-Mail-Adresse und das Passwort ein, um sich bei „Serato.com" anzumelden.

7 Von „More Downloads" auf der rechten Seite der Download-Seite klicken Sie auf „Serato DJ x.x.x Software Manual".

Der Download des Serato DJ Software-Handbuchs beginnt.

Verwendung als Controller für andere DJ-Software

Diese Einheit gibt auch die Betriebsdaten für die Tasten und Regler im MIDI-Format aus. Wenn Sie einen Computer mit einer eingebauten MIDI-kompatiblen DJ-Software über ein USB-Kabel anschließen, können Sie die DJ-Software auf diesem Gerät bedienen. Der Ton von auf dem Computer abgespielten Musikdateien kann ebenfalls vom DDJ-S1 ausgegeben werden.
Bei Verwendung dieser Einheit als Controller zum Bedienen anderer DJ-Software als Serato DJ, ändern Sie die Einstellung, um andere DJ-Software als Serato DJ zu verwenden in den Utility-Einstellungen. Nehmen Sie außerdem die Audio- und MIDI-bezogenen Einstellungen in der DJ-Software vor.

- Einzelheiten siehe Bedienungsanleitung für Ihre DJ-Software.

Über MIDI-Meldungen

Einzelheiten über MIDI-Meldungen in dieser Einheit siehe „List of MIDI Messages".

- „List of MIDI Messages" kann beim folgenden URL erhalten werden: http://pioneerdj.com/support/

Über die Treibersoftware (Windows)

Diese Treiber-Software ist ein exklusiver ASIO-Treiber für die Ausgabe von Audio-Signalen vom Computer.

- Bei Verwendung von Mac OS X ist es nicht nötig, die Treiber-Software zu installieren.
- Bitte lesen Sie zuerst *Software-Lizenzvereinbarung* auf Seite 27 sorgfältig durch.

Betriebsumgebung

Unterstützte Betriebssysteme		
Windows® 7 Home Premium/Professional/Ultimate	32-Bit-Version	✓
	64-Bit-Version	✓[1]
Windows Vista® Home Basic/Home Premium/Business/Ultimate	32-Bit-Version	✓
	64-Bit-Version	✓[1]
Windows® XP Home Edition/Professional (SP2 oder höher)	32-Bit-Version	✓

[1] Bei Verwendung einer 64-Bit-Version von Windows kann die Treibersoftware nur für 32-Bit Anwendungen verwendet werden.

Prüfen der neuesten Informationen über die Treibersoftware

Detaillierte Informationen über die spezielle Treibersoftware finden Sie auf der Pioneer DJ-Support-Website unten.
http://pioneerdj.com/support/

Hinweise zum Installationsverfahren

- Zum Bedienverfahren siehe *Installationsverfahren (Windows)*.

❖ Software-Lizenzvereinbarung

Diese Software-Lizenzvereinbarung („Vereinbarung“) wird zwischen Ihnen (sowohl einem Einzelbenutzer, der das Programm installiert, und einer einzigen juristischen Person, für die der Einzelbenutzer handelt) („Sie“ oder „Ihr“) und der PIONEER CORPORATION („Pioneer“) abgeschlossen.
FALLS SIE SCHRITTE DURCHFÜHREN, DAS PROGRAMM EINZURICHTEN ODER ZU INSTALLIEREN, BEDEUTET DIES, DASS SIE ALLEN BESTIMMUNGEN DIESER LIZENZVEREINBARUNG ZUSTIMMEN. DIE ERLAUBNIS, DAS PROGRAMM HERUNTERZULADEN UND/ODER ZU BENUTZEN, HÄNGT AUSDRÜCKLICH VON IHRER BEFOLGUNG DIESER BESTIMMUNGEN AB. ES IST KEINE GESCHRIEBENE ODER ELEKTRONISCHE GENEHMIGUNG ERFORDERLICH, DAMIT DIESE VEREINBARUNG IN KRAFT TRITT UND DURCHSETZBAR IST. FALLS SIE NICHT ALLEN BESTIMMUNGEN DIESER VEREINBARUNG ZUSTIMMEN, IST ES IHNEN NICHT ERLAUBT, DIESES PROGRAMM ZU BENUTZEN UND SIE MÜSSEN DIE INSTALLATION ABBRECHEN BZW. DAS PROGRAMM DEINSTALLIEREN.

1 DEFINITIONEN

1. „Dokumentierung“ bedeutet die schriftliche Dokumentierung, die technischen Daten und der Hilfe-Inhalt, die von Pioneer allgemein zur Verfügung gestellt werden, um Ihnen bei den Installation und dem Gebrauchs des Programms behilflich zu sein.
2. „Programm“ bedeutet die gesamte Pioneer-Software, oder einen Teil davon, die Sie gemäß dieser Vereinbarung unter Lizenz von Pioneer erhalten.

2 PROGRAMMLIZENZ

1. Beschränkte Lizenz. Entsprechend den Einschränkungen dieser Vereinbarung erteilt Ihnen Pioneer eine beschränkte, nicht ausschließliche, nicht übertragbare Lizenz (ohne das Recht auf eine Unterlizenz):
   a Zur Installation einer einzigen Kopie dieses Programms auf der Festplatte Ihres Computers, um das Programm ausschließlich für Ihren persönlichen Gebrauch entsprechend dieser Vereinbarung und der Dokumentierung („Autorisierter Gebrauch“) zu verwenden;
   b Zur Verwendung der Dokumentierung für die Unterstützung des autorisierten Gebrauchs; und
   c Zur Anfertigung einer Programmkopie ausschließlich für Sicherungszwecke, vorausgesetzt, dass alle Titel und Warenzeichen, das Copyright und alle Hinweise auf eingeschränkte Rechte auf der Kopie reproduziert werden.
2. Einschränkungen. Sie dürfen das Programm oder die Dokumentierung nicht kopieren oder verwenden, außer wie ausdrücklich durch diese Vereinbarung erlaubt. Sie dürfen das Programm nicht übertragen, unterlizenzieren, mieten, vermieten oder verleihen bzw. für das Training von Dritten, das kommerzielle Timesharing oder die Verwendung in einem Service-Büro gebrauchen. Sie dürfen das Programm weder selbst noch durch Dritte abändern, rekonstruieren, auseinander nehmen oder dekompilieren, außer bis zu dem vom geltenden Gesetz zugelassenen Ausmaß, und auch dann nur, nachdem Sie Pioneer schriftlich von ihren beabsichtigten Tätigkeiten informiert haben. Sie dürfen das Programm nicht auf mehreren Prozessoren installieren, ohne vorher die schriftliche Zustimmung von Pioneer eingeholt zu haben.
3. Eigentum. Pioneer oder sein Lizenzgeber behält sich alle Rechte, Titel und Anteile am gesamten Patent, das Urheberrecht, Warenzeichen, Geschäftsgeheimnis und die Rechte des geistigen Eigentums am Programm und der Dokumentierung, sowie allen Derivaten davon, vor. Sie erwerben keine weiteren Rechte, weder ausdrücklich noch impliziert, die über die beschränkte Lizenz, die in dieser Vereinbarung angeführt ist, hinausgehen.
4. Keine Unterstützung. Pioneer ist nicht verpflichtet, das Programm oder die Dokumentierung unter dieser Vereinbarung zu unterstützen, warten, aktualisieren, verändern oder neue Veröffentlichungen bekanntzugeben.

3 GARANTIE-VERZICHTSERKLÄRUNG

DAS PROGRAMM UND DIE DOKUMENTIERUNG WERDEN „WIE VORHANDEN“ ANGEBOTEN, OHNE JEGLICHE DARSTELLUNGEN ODER GARANTIEN, UND SIE STIMMEN DAMIT ÜBEREIN, SIE AUF EIGENES RISIKO ZU VERWENDEN. BIS ZU DEM VOM GESETZ ZUGELASSENEN MASS STREITET PIONEER AUSDRÜCKLICH ALLE GARANTIEN JEGLICHER ART MIT BEZUG AUF DAS PROGRAMM UND DIE DOKUMENTIERUNG AB, SEIEN SIE AUSDRÜCKLICH, IMPLIZIERT, SATZUNGSGEMÄSS ODER SICH AUS EINEM LEISTUNGSKURS ERGEBEND, BZW. EINEM HANDELSKURS ODER GEBRAUCH, EINSCHLIESSLICH ALLER GARANTIEN DER VERMARKTBARKEIT, EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK, AUSREICHENDER QUALITÄT, GENAUIGKEIT, DES TITELS ODER DER NICHTVERLETZUNG.

4 SCHADENSERSATZ UND RECHTSBEHELFE FÜR VERTRAGSBRUCH

Sie stimmen damit überein, dass jede Verletzung der Einschränkungen dieser Vereinbarung Pioneer irreparable Schäden zufügen würde, für die eine monetäre Entschädigung allein unzureichend wäre. Zusätzlich zu den Schadensersatzforderungen und anderen Rechtbehelfen, zu denen Pioneer berechtigt sein kann, stimmen Sie damit überein, dass Pioneer das Recht hat, eine richterliche Verfügung einzureichen, um den tatsächlichen, drohenden oder wiederholten Vertragsbruch dieser Vereinbarung zu verhindern.

5 BEENDIGUNG

Pioneer kann diese Vereinbarung jederzeit beenden, falls Sie irgendwelche Bestimmungen verletzt haben. Falls diese Vereinbarung beendet wird, dürfen Sie das Programm nicht weiter verwenden und müssen es von dem Computer, auf dem es installiert ist, dauerhaft löschen sowie alle in Ihrem Besitz befindlichen Kopien des Programms und der Dokumentierung zerstören und Pioneer dann schriftlich davon informieren. Die Abschnitte 2.2, 2.3, 2.4, 3, 4, 5 und 6 bleiben auch nach der Beendigung dieser Vereinbarung weiterhin in Kraft.

6 ALLGEMEINE BESTIMMUNGEN

1. Beschränkung der Haftbarkeit. Unter keinen Umständen sind Pioneer oder seine Tochtergesellschaften in Zusammenhang mit dieser Vereinbarung oder ihrem Inhalt, unter keiner Haftbarkeitstheorie, haftbar für indirekte Schäden, Folgeschäden, spezielle oder nachfolgende Schäden sowie verschärften Schadensersatz oder für Schadensersatz für verlorene Profite, Einkommen, Geschäfte, Ersparnisse, Daten, den Gebrauch oder die Kosten für den Erwerb eines Ersatzprogramms, selbst wenn Pioneer auf die Möglichkeit einer solchen Schadensersatzforderung aufmerksam gemacht wurde bzw. eine solche Schadensersatzforderung vorhersehbar ist. Unter keinen Umständen wird die Haftbarkeit von Pioneer für alle Schadensersatzforderungen den Betrag überschreiten, den Sie Pioneer oder seinen Tochtergesellschaften für den Erwerb des Programms bezahlt haben. Die Vertragsparteien geben zu, dass die Haftbarkeitsgrenzen und die Risikoverteilung, die in dieser Vereinbarung angeführt sind, im Programmpreis widerspiegelt sind und einen wesentlichen Teil des Abkommens zwischen den Parteien darstellen, da Pioneer dieses Programm anderenfalls nicht angeboten noch auch diese Vereinbarung abgeschlossen hätte.
2. Die in dieser Vereinbarung enthaltenen Beschränkungen oder Ausschlüsse der Garantien und Haftbarkeit betreffen oder beeinträchtigen Ihre gesetzlichen Rechte als Kunde nicht und gelten für Sie nur in dem Maße, in dem solche Beschränkungen oder Ausschlüsse unter den Gesetzen der Gerichtsbarkeit an Ihrem Wohnort erlaubt sind.
3. Trennbarkeit und Verzicht. Falls irgendeine Bestimmung dieser Vereinbarung als illegal, ungültig oder auf andere Weise nicht durchsetzbar eingestuft wird, wird diese Bestimmung bis zum erlaubten Maße durchgesetzt oder, falls eine Durchsetzung nicht möglich ist, als trennbar angesehen und daher aus dieser Vereinbarung ausgeschlossen, während die restlichen Bestimmungen der Vereinbarung weiterhin voll in Kraft bleiben. Der Verzicht einer der Parteien im Falle eines Versäumnisses oder Vertragsbruchs dieser Vereinbarung bedeutet nicht, dass im Falle eines späteren Versäumnisses oder Vertragsbruchs ebenfalls ein Verzicht erfolgt.

4 Keine Übereignung. Sie dürfen diese Vereinbarung oder irgendwelche darin enthaltenen Rechte oder Pflichten nicht übereignen, verkaufen, übertragen, delegieren oder sich ihrer auf andere Weise entledigen, weder gewollt noch ungewollt, sei es gesetzmäßig oder auf andere Weise, ohne vorher die schriftliche Zustimmung von Pioneer eingeholt zu haben. Jede angebliche Übereignung, Übertragung oder Delegation durch Sie ist null und nichtig. Vorbehaltlich des Obengenannten ist diese Vereinbarung für die Parteien und ihre jeweiligen Nachfolger und Rechtsnachfolger bindend.

5 Gesamte Vereinbarung. Diese Vereinbarung stellt die gesamte Vereinbarung zwischen den Parteien dar und löst alle vorherigen oder gleichzeitigen Vereinbarungen oder Vertretungen bezüglich des Inhalts, seien sie schriftlich oder mündlich, ab. Diese Vereinbarung darf ohne die vorherige und ausdrückliche schriftliche Zustimmung von Pioneer nicht modifiziert oder berichtigt werden, und keine weitere Akte, kein Dokument, Verwendung oder Gewohnheitsrecht kann diese Vereinbarung berichtigen oder modifizieren.

6 Sie erklären Ihr Einverständnis damit, dass diese Vereinbarung durch japanische Gesetzgebung geregelt und gemäß dieser ausgelegt wird.

Über Markenzeichen und eingetragene Markenzeichen

- Pioneer ist ein eingetragenes Markenzeichen der PIONEER CORPORATION.
- Bei Microsoft, Windows und Windows Vista handelt es sich um eingetragene Marken bzw. Marken der Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern.
- Mac OS, iTunes und Finder sind eingetragene Markenzeichen von Apple Inc. in den USA und anderen Ländern.
- Intel und Intel Core sind Warenzeichen der Intel Corporation in den USA und/oder anderen Ländern.
- ASIO ist ein Markenzeichen von Steinberg Media Technologies GmbH.
- Serato DJ, Scratch Live, ITCH und Serato DJ Intro sind eingetragene Marken von Serato.

Die hier erwähnten Produkt- oder Firmennamen sind Markenzeichen der jeweiligen Eigentümer.

Dieses Produkt wurde für Nonprofit-Verwendung lizensiert. Dieses Produkt ist nicht zu den Handelszwecken (für Gewinn bringenden Gebrauch), wie Sendung (terrestrisch, Satelliten-, Kabel oder andere Arten von Sendungen), streaming im Internet, Intranet (ein privates Kommunikationsnetz) oder anderen Typen von Netzwerken oder zum Vertrieb elektronischer Information (online digitale Musikvertriebsdienste) lizensiert worden. Für derartige Verwendungszwecke müssen sie die entsprechenden Lizenzen erhalten. Für Einzelheiten besuchen Sie http://www.mp3licensing.com.

Hinweise zum Urheberrechte

Aufnahmen, die Sie vornehmen, sind für persönlichen Genuss gedacht und dürfen nach dem Urheberrecht nicht ohne Zustimmung des Urheberrechtsinhabers anderweitig verwendet werden.

- Musik, die von CDs, usw. aufgenommen wurde, ist durch die Urheberrechtsgesetze der einzelnen Länder sowie durch internationale Abkommen geschützt. Es liegt in der vollen Verantwortung der Person, die die Musik aufgenommen hat, sicherzustellen, dass die Aufnahmen nicht gesetzwidrig verwendet werden.
- Beim Umgang mit Musik, die aus dem Internet heruntergeladen wurde usw., liegt es in der vollen Verantwortung der Person, die den Musik-Download ausgeführt hat, sicherzustellen, dass die aufgenommenen Inhalte entsprechend den Vorschriften auf der Download-Site verwendet werden.

Technische Daten

Netzteil

Stromversorgung .....100 V bis 240 V Wechselspannung, 50 Hz/60 Hz
Nennstrom .....300 mA
Nenn-Ausgang .....Gleichspannung 5 V, 2 A

Allgemein – Haupteinheit

Leistungsaufnahme (bei Verwendung von Netzteil)..... 1,4 A
Gewicht des Hauptgeräts.....5,0 kg
Max. Abmessungen.....680 mm (B) × 95,2 mm (H) × 318 mm (T)
Betriebstemperatur ..... +5 °C bis +35 °C
Betriebsluftfeuchtigkeit.....5 % bis 85 % (keine Kondensation)

Audiosektion (bei Verwendung von Netzteils/beim Abspielen auf Computer)

Nenn-Ausgangspegel
MASTER OUT 1.....16 Veff
MASTER OUT 2.....3 Veff
Gesamtklirrfaktor
MASTER OUT 1.....0,006 %
MASTER OUT 2.....0,006 %
Frequenzeigenschaften
MASTER OUT 1.....20 Hz bis 20 kHz
MASTER OUT 2.....20 Hz bis 20 kHz
Signalrauschabstand
MASTER OUT 1.....101 dB (bei Nennausgang)
MASTER OUT 2.....101 dB (bei Nennausgang)
Eingangs- / Ausgangsbuchsen
USB-Buchse
B-Typ.....1 Satz
MASTER OUT 1 Ausgangsbuchse
XLR-Anschluss.....1 Satz
MASTER OUT 2 Ausgangsbuchse
Cinch-Buchsen.....1 Satz
PHONES Ausgangsbuchse
Stereo-Klinkenbuchse (Ø 6,3 mm) .....1 Satz
Stereo-Miniklinkenbuchse (Ø 3,5 mm) .....1 Satz
AUX Eingangsbuchse
Cinch-Buchsen.....1 Satz
MIC1-Buchse
XLR-Anschluss/Phone-Buchse (Ø 6,3 mm).....1 Satz
MIC2-Buchse
Klinkenbuchse (Ø 6,3 mm) .....1 Satz

Änderungen der technischen Daten und des Designs dieses Geräts sowie der mitgelieferten Software im Sinne der technischen Verbesserung ohne vorherige Ankündigung bleiben vorbehalten.

© 2013 PIONEER CORPORATION.
Alle Rechte vorbehalten.
PIONEER CORPORATION
1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi, Kanagawa 212-0031, Japan
<DRI1138-A>